Ensayos simultáneos



Autor

José Balza

Sinopsis

José Balza reúne en este libro algunos textos inéditos y otros antológicos que han sido escritos a manera de prólogos como colaboraciones en revistas, presentaciones literarias o conferencias dictadas en Puerto Rico, Colombia, México y Norte América. Estudioso de las artes y la literatura, tanto en los tiempos coloniales como en la actualidad, el autor incluye aquí diversos ensayos relacionados con México y la tradición latinoamericana, revelándonos así sus lecturas y encuentros con autores que le han sido significativos y que han protagonizado la segunda mitad del siglo XX: Juan Rulfo, Cortázar, Carlos Fuentes, Alejandro Rossi, Elena Garro, Pérez Oramas, Rafael Cadenas y Christopher Domínguez Michael, entre otros. En estas páginas se reencuentran, como viejos amigos, el aforismo, el ensayo, los clásicos y Cervantes, la música y la literatura. El tono de estos ensayos surge como una conversación pausada y la amplitud de los temas que convergen en esta selección es un reflejo directo del complejo y universal pensamiento de su creador. Con la aguda mirada del crítico, el autor compone este libro como una sinfonía casi selvática: barroca y precisa en tanto a su fluir contundente y ensordecedora en sus sentencias.

Impreso

Año de publicación: 20170929

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 15.5 x 2.2 cm

Número de páginas del contenido principal: 376 Páginas

ISBN13: 9786075133164

$400 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Una sinfonía que también nos evoca constantemente las sutilezas y la sensualidad de los ritmos primigenios, tan presentes en la música latinoamericana, pues la propia obra de José Balza ha sido una celebración del continente mismo, una voz acompasada, simultánea.



Sobre el autor

José Balza

José Balza (Delta del Orinoco, Venezuela, 1939).



Palabras clave

América; Antología; Artes; Autores; Carlos fuentes; Clásicos; Colaboraciones; Colecciones literarias; Conferencias; Cortázar; Creación; Crítico; Elena garro; Escritores; Estudios literarios; Juan rulfo; Lectores; Lectura; Lenguaje; Libros y lectura; Literatura contemporánea; Literatura; Música; Narradores; Narrativa; Novela; Obras literarias; Originalidad; Pensamiento; Presentaciones; Prólogos; Prosa; Protagonistas; Revistas literarias; Siglo xx; Tradición latinoamericana; Tradición mexicana; Aforismos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Narrador, ensayista y crítico de arte y literatura. Ha trabajado en la Universidad Central de Venezuela. Algunas de sus obras han sido traducidas al italiano, francés, inglés, alemán y hebreo. Entre su vasta producción se encuentran libros sobre teoría literaria, artes plásticas, cine, música y televisión. Obtuvo el Premio Nacional de Literatura de Venezuela 1991.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen