Encuentros mitológicos: la mirada de Apolo



Autores

Federico Fernández Gärtner, Juan Sebastián Fernández Gärtner

Sinopsis

El cómic, la historieta, la obra ilustrada han representado las primeras y más entrañables experiencias de lectura para incontables lectores. En la Editorial Universidad Pontificia Bolivariana hemos venido abriendo nuevos espacios para el desarrollo de este tipo de formato. La Historia de la UPB en cómic y la introducción al latín titulada Fobuloe Pictoe han sido los dos primeros trabajos de esta índole. Este primer volumen de la serie de clásicos de las ideas y las letras, que se abre con los encuentros mitológicos y la versión contemporánea del relato de Apolo enriquece la serie. Esta obra, realizada en la parte del guión por Juan Sebastián Fernández Górtner. comunicador, escritor y estudioso de la literatura y por el diseñador Federico Fernández Gartner, profesor de la Universidad y artista, ha de proseguir con otras versiones de páginas clásicas, no sólo de la Grecia antigua y la mitología, donde se originó la literatura occidental, sino de autores de otras naciones que no pueden faltar en ningún canon de lectura. Al presentar este trabajo, que se distingue por la originalidad del guión y los textos y la estética, de las imágenes, inauguramos, entonces, una nueva colección que ofrecemos con gran complacencia a los lectores de la comunidad universitaria y la sociedad en general.

Impreso

Año de publicación: 2012

Presentación: Libro

Tamaño: 28 x 21 cm

Número absoluto de páginas: 44 Páginas

ISBN13: 9789587640335

$35.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Esta obra, realizada en la parte del guión por Juan Sebastián Fernández Górtner. comunicador, escritor y estudioso de la literatura y por el diseñador Federico Fernández Gartner, profesor de la Universidad y artista, ha de proseguir con otras versiones de páginas clásicas, no sólo de la Grecia antigua y la mitología, donde se originó la literatura occidental, sino de autores de otras naciones que no pueden faltar en ningún canon de lectura. Al presentar este trabajo, que se distingue por la originalidad del guión y los textos y la estética, de las imágenes, inauguramos, entonces, una nueva colección que ofrecemos con gran complacencia a los lectores de la comunidad universitaria y la sociedad en general.



Sobre el autor

Federico Fernández Gärtner



Juan Sebastián Fernández Gärtner

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen