En esa delgada separación

Autor
Silvia Eugenia Castillero

Sinopsis

Irse o quedarse. Sobrevivir allá o morir aquí. En esa disyuntiva –en esa delgada separación entre las dos acciones– se erige este nuevo libro de poemas de Silvia Eugenia Castillero. Irse o quedarse. De cualquier manera la muerte acecha a quien se va o a quien se queda, ya que el infierno latinoamericano no tiene límites en este futuro descompuesto en el que se ha convertido el siglo XXI. Los migrantes, la Bestia, la vasta y acechante geografía de México y sus habitantes son los protagonistas de este doloroso viaje poético. A la manera del Castillo interior de Santa Teresa, Silvia Eugenia Castillero hace un recorrido por su propias moradas, de las primeras a las séptimas, en busca de la iluminación que ayude al lector a entender la tragedia que se desarrolla de manera cotidiana frente a sus ojos. Viaje, peregrinaje, escondite, esperanza, desengaño, lazos, balbuceo: el lector sigue al migrante en su camino, buscando que la poesía –convertida en oración exuberante y, al mismo tiempo, en rezo casi enmudecido por el horror– lo proteja.

SE

Sobre el autor

Silvia Eugenia Castillero



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 13 cm

Número de páginas del contenido principal: 86 Páginas

ISBN13: 9786075027319

$80 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2019

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 86 Páginas

ISBN13: 9786075027500

$29 MXN

IBD

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 84 Páginas

ISBN13: 9786075027319

$30.571 ARS



Palabras clave

Poesía; Poesía mexicana; Poesía mexicana siglo xxi; Silvia eugenia castillero

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen