En canto (2017)



Autor

ermann Bellinghausen

Sinopsis

«Tres estaciones de paso o puntos intermedios alargan la búsqueda de la amada: Diez canciones, De incendio en incendio y Misterios. A lo largo de cada una de ellas, Hermann Bellinghausen confirma su vocación calzando unos tenis de cuarenta leguas cuyas agujetas bien atadas le permiten seguir el caudal poético que rueda entre plumas grises y blancas y la incompletud del corazón non y sediento» (Rafael Torres Sánchez).

EB

Sobre el autor

ermann Bellinghausen

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 110 Páginas

ISBN13: 9786072706514

$160 MXN

Palabras clave

Uanl

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen