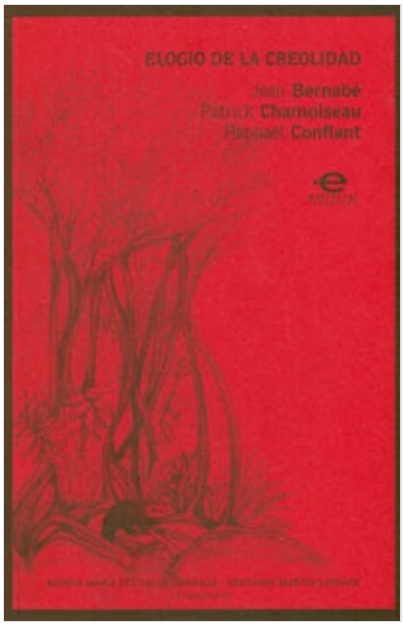
Elogio de la creolidad



Autor

Varios autores

Sinopsis

Éloge de la créolité, el manifiesto escrito por los martiniqueños Jean Bernabé, Patrick Chamoiseau y Raphaël Confiant en 1986, constituye un documento ineludible en la crítica y el pensamiento caribeños hoy en día. En él, eludiendo las ideas de universalidad sobre las que se apoyan los colonialismos, se enuncian varios puntales para una estética no estática que represente mejor el ser y el decir de estas tierras. Tras revisar los aportes de movimientos predecesores como la Negritud (abanderada por Aimé Césaire) y la Antillanidad (articulada por Édouard Glissant), estos tres intelectuales (un lingüista y dos literatos) ofrecen una contrapartida desde el arte de la palabra a obras también descolonizadoras como la de Frantz Fa- non, Eric Williams y C. L. R. James.

VA

Sobre el autor

Varios autores

Impreso

Año de publicación: 2011

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número absoluto de páginas: 64 Páginas

ISBN13: 9789587164312

$15.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Año de publicación: 2012

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 749276 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 568 Páginas

Número de páginas con contenido: 568 Páginas

ISBN13: 9789587166538

$30 BRL

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen