El vibrato

Autor

Rafael Cuervo Hoffman

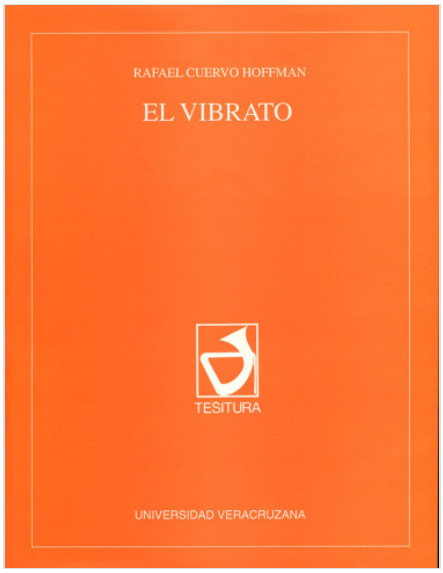
Sinopsis

Rafael Cuervo Hoffman fue un notable violinista y compositor que estuvo por muchos años ligado a la Universidad Veracruzana. Prolija explicación del vibrato en el violín, este volumen describe la evolución de tal recurso; ofrece ejercicios gimnásticos para facilitar la flexibilidad y extensión de la mano y desglosa los muchos aspectos del vibrato. Cada explicación se acompaña de ejercicios. “Cuando hablamos o cantamos y se apodera de nosotros la emoción, nuestra voz sufre un temblor. De esta circunstancia se pasó a elaborar una técnica para reproducirla... Pienso que el primer vibrato nació de la garganta del cantante, y de allí fue copiado y empleado en diferentes instrumentos” (nota del autor).

RC

Sobre el autor

Rafael Cuervo Hoffman



Impreso

Año de publicación: 1994

Presentación: Libro

Tamaño: 28 x 21 cm

Número de páginas del contenido principal: 58 Páginas

ISBN13: 9789688342756

Palabras clave

Música; Vibrato; Ejercicios gimnásticos; Tesitura

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen