El ventrílocuo oculto

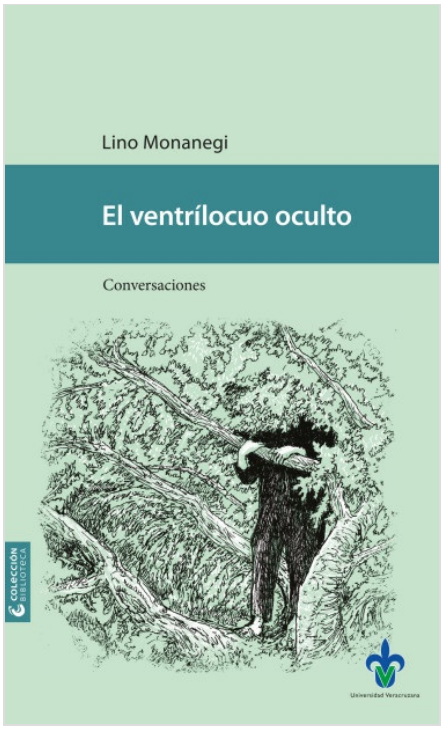
Conversaciones

Autores

Lino Monanegi, Sergio Sarmiento, Lino Monanegi

Sinopsis

En las páginas de este libro se reúnen las conversaciones que Lino Monanegi (1988) ha sostenido con escritores, actores culturales y protagonistas de su tiempo, tales como Elena Poniatowska, Juan Villoro, Eduardo Matos Moctezuma, Beatriz Paredes, Sergio Ramírez, Paco Ignacio Taibo II, Leonardo Padura, Daniel Divinsky, Margo Glantz y Raúl Zurita, entre otros. Este artefacto bibliográfico –unas veces literario y otras periodístico–, además de significar un encuentro de visiones del mundo y poéticas, es principalmente una colección de voces con la que el autor celebra el género literario de la conversación y la materia viva que lo acciona: el lenguaje, ese ventrílocuo oculto. En varias de sus piezas el lector podrá notar que se alude a la Universidad Veracruzana (UV), y esto se debe tanto a los vínculos afectivos que los personajes entrevistados guardan con esta casa de estudios, como a la tradición editorial de esta y a su posición de vanguardia en las distintas disciplinas que le han dado relevancia. Ello asegura el propósito de nuestro conversador de conmemorar la historia de la UV, en ocasión del octogésimo aniversario de su fundación.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 14 x 1.3 cm

Número de páginas del contenido principal: 202 Páginas

ISBN13: 9786078969814

$120 MXN

LM

Sobre el autor

Lino Monanegi

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SS

Sergio Sarmiento

LM

Lino Monanegi

E-Book

Año de publicación: 2025

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número de páginas de la versión impresa: 202 Páginas

ISBN13: 9789689735366

$60 MXN

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro

Número de páginas del contenido principal: 202 Páginas

ISBN13: 9786078969814

$340 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Literatura; Libros; Poesía y narrativa; Literatura de la imaginación; Novela de iniciación; Novela negra; Cómics, historietas, novela gráfica; Escritoras mexicanas; Escritor(a) intelectual; Lector y lectura; Primeras lecturas e influencias literarias; Realidad vs. ficción; Política; Clase política; Democracia; Poder y corrupción; Acontecimientos sociales; Mujeres en la historia mexicana; Memoria; Recuerdos de infancia; Lenguaje; Conversación; Periodismo; Labor editorial; Arqueología; Editorial de la universidad veracruzana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen