El traje delator

La moda en Bucaramanga, 1960-1985

Autores
Helwar Hernando Figueroa Salamanca, Martha Liliana Pinto Malaver, John Jairo Orozco Pérez

Sinopsis

El vestir y la moda como fenómenos históricos materializados en la vida cotidiana permiten observar los cambios sociales, económicos y culturales presentes en el desarrollo de una sociedad, y ese es uno de los propósitos de este libro sobre la moda y las formas de vestirse en Bucaramanga en el periodo de 1960 a 1985. Este libro presenta un contexto general que permite el acercamiento a la atmósfera política y socioeconómica del periodo de estudio, a la vez que ilustra el proceso de diferenciación y distinción social de los roles masculino, femenino e infantil de los santandereanos. El libro evidencia la dificultad de enfrentarse a la ausencia casi total de trabajos que aborden esta problemática, en la capital santandereana, así como las dificultades que se presentaban para la consecución de las materias primas, la confección de los trajes y cómo los costos se incrementaban por dichos inconvenientes, lo que contribuía aún más a la estratificación social y cultural.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 16 cm

Número de páginas del contenido principal: 285 Páginas

ISBN13: 9789585188426

$66.000 COP

HF

Sobre el autor

Helwar Hernando Figueroa Salamanca

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MP

Martha Liliana Pinto Malaver

JO

John Jairo Orozco Pérez

E-Book

Año de publicación: 2022

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 713 Megabytes (MB)

ISBN13: 9789585188402

$33.400 COP



Palabras clave

Moda y cultura; Evolución del vestido; Diseño de modas; Historia de bucaramanga; Historia del vestido; Estética y apariencia; Moda y confección; Semana de la moda; Moda infantil; Moda masculina y femenina; Publicaciones uis; Uis

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen