El silencio protagonista

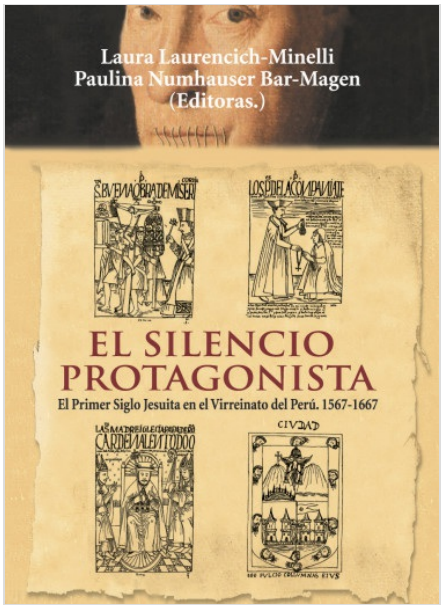
El Primer Siglo Jesuita en el Virreinato del Perú. 1567-1667

Autores

Laura Laurencich Minelli, Paulina Numhauser Bar-Magen, Flavio Rurale, Davide Domenici, Antonino Colajanni, Giuseppe Piras, Sabine Hyland, Maurizio Gnerre, Vito Bongiorno, R. Tom Zuidema

Sinopsis

Las discusiones sobre las últimas novedades en torno al estudio de los manuscritos hallados en Nápoles, resultan apasionantes para aquellos iniciados en el tema y al mimo tiempo,- como acontece con frecuencia en estos casos-, lo conflictivo ya la vez novedoso atrae a los jóvenes. De ahí el gran interés que provocan estos documentos. Sin embargo uno de los propósitos trazados por las organizadoras del Simposio que se desarrollo en el marco del 51º Congreso Internacional de Americanistas, (Santiago de Chile, julio 2003) fue, desde el primer instante, derivar el debate hacia el estudio del espacio contextual en que estos testimonios fueron compuestos. Se puede señalar que contra las actitudes que se niegan a admitir versiones contestatarias a la historia oficial peruana, la historiografía de hoy a través de un continuos playing with the memory, a abierto los temas historiográficos a enfoques de perspectiva dejando detrás los abordajes unilaterales. Esto contribuye a crear un ambiente de mayor tolerancia académica y sobre todo de mayor capacidad de aceptación de las diferencias de opiniones del otro. Por último se da un agradecimiento a todos aquellos que con su valiosa contribución, tanto directa como indirectamente, ayudaron a hacer realidad el presente volumen que se espera sea un aporte valioso a la renovación de los estudios jesuitas y a la dilucidación del “misterio” Miccinelli.



E-Book

Año de publicación: 2004

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 228 Páginas

ISBN13: 978

$10 USD

Palabras clave

Jesuitas; Misiones; Perú

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Sobre el autor

Laura Laurencich Minelli

Laura Laurencich Minelli (Bolonia , 1932 – Bolonia , 8 de abril de 2018) fue una arqueóloga , escritora y antropóloga italiana , profesora asociada de Disciplinas Demoetnoantropológicas en la Universidad de Bolonia, donde impartió clases entre 1973 y 2005.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Nacida como Laura Laurencich , se casó con Luigi Carlo Minelli, un agrónomo tropicalista , con quien tuvo tres hijos [1] . Realizó investigaciones arqueológicas, etnohistóricas y etnográficas en el sur de Costa Rica (1960-1973) y en el sitio de Barra Honda (1979-1980). En años posteriores, dirigió otros proyectos de investigación en la Universidad de Bolonia, incluyendo los del archipiélago de Solentiname , Nicaragua (1994-2000), el valle de Chacas, Perú (1996-2003) y el valle de Takesi, Bolivia (2001-2005). Además de un intenso trabajo de campo, realizó extensos estudios etnohistóricos y museísticos, incluyendo investigaciones sobre la esfera jesuita en el Perú del siglo XVII . Entre 1984 y 2005, fue directora del Corpus Antiquitatum Americanensium de la Unión Académica Internacional. A lo largo de su trayectoria profesional, ha publicado más de 250 libros y artículos y ha comisariado diversas exposiciones.



Paulina Numhauser Bar-Magen

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Flavio Rurale

Me gradué en la Universidad de Milán con una tesis sobre el asentamiento jesuita en la ciudad ambrosiana (Colegio de Brera) en la segunda mitad del siglo XVI (tutora Elena Brambilla), una investigación que luego tuve la oportunidad de profundizar durante el Doctorado (III ciclo). Fueron años maravillosos, de pasión por el estudio , enriquecidos por el encuentro con compañeros y profesores que, al participar en su trabajo e iniciativas, favorecieron mi crecimiento y maduración (recuerdo en particular a Cesare Mozzarelli). Entonces comenzaron las competiciones... y finalmente, en 1995, llegué como investigador a Udine (una ciudad maravillosa, como su gente), convirtiéndome en profesor asociado diez años después. Continué mi investigación en historia eclesiástica (cultural y política), moviéndome entre las cortes de los estados italianos del Antiguo Régimen (Milán español, Mantua Gonzaga, Módena Estense) y en Friuli (Illegio, Moggio, Sesto al Reghena), buscando comprender la sensación de una presencia religiosa omnipresente e imponente, la de las órdenes regulares masculinas (franciscanos, dominicos, barnabitas, jesuitas). Los últimos treinta años han sido, en efecto, historiográficamente muy importantes desde este punto de vista: numerosos artículos y monografías, ya no solo de académicos que pertenecen a las mismas Órdenes, sino también de historiadores históricos y seculares, mujeres y hombres capaces de nuevas sensibilidades, han permitido redefinir la imagen, nada monolítica, de la Iglesia de Roma en los siglos XV-XVIII.



Davide Domenici

Davide Domenici es profesor asociado de Disciplinas Demoetnoantropológicas (M-DEA/01) en el Departamento de Historia, Culturas y Civilizaciones de la Universidad de Bolonia, donde investiga principalmente la antropología, la historia y la arqueología del mundo indígena americano, desde la época precolonial hasta principios de la Edad Moderna. Actualmente es miembro del Consejo del Doctorado "Patrimonio Cultural en el Ecosistema Digital".

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Antonino Colajanni

El italiano Dr. Antonino Colajanni (71) es antropólogo, historiador y académico de la Universidad de la Sapienza (Roma-Italia). Ha viajado y convivido con distintas culturas y grupos humanos alrededor del mundo, principalmente en Sudamérica, como los Wayú en Colombia o los Achuar en Ecuador; siempre realizando investigaciones socio-antropológicas y etnográficas. Cual afición lo han hecho conocer innumerables países del globo y sus selvas, pampas y desiertos; a visitar países en guerra; a impartir clases y conferencias en Universidades como: Copenhague (Dinamarca), Complutense (España), De Los Andes (Colombia) y Católica (Perú). Y hoy está de visita en la Universidad de Tarapacá (UTA).



Giuseppe Piras

Biografía próximamente disponible...



Sabine Hyland

PhD en Antropología.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Maurizio Gnerre

Maurizio Gnerre (1949) es profesor de Etnolingüística en la Universidad de Estudios Orientales y Africanos de Nápoles (“L’Orientale”). Desde finales de los 60 realiza investigaciones sobre las lenguas de las culturas Amazónicas; en Ecuador ha investigado en profundidad el idioma Shuar y Achuar. Ha publicado extensivamente en Europa, América Latina y Estados Unidos sobre temas de lingüística antropológica. Su último libro, publicado en Italia, trata del proceso de “nombrar” ríos y personas en la región Amazónica. Paralelamente a la actividad académica, se desempeñamcomo consultor de las Naciones Unidas en temas relacionados con los derechos de las minorías étnicas.



Vito Bongiorno

Biografía próximamente disponible...

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



R. Tom Zuidema

El profesor Zuidema estudia antropología y etnohistoria sudamericanas. Su investigación sobre la sociedad incaica comenzó en la década de 1960 con su tesis doctoral sobre el Sistema Ceque, el marco organizativo del espacio y las personas que gobernaba la Ciudad Real de Cuzco y, por extensión, todo el Imperio Inca antes de su destrucción por Pizarro en 1532-1534. Su primer libro, El Sistema Ceque de Cuzco (1964), fue traducido al italiano (1971) y al español (1995), con una nueva evaluación del problema. Sus conferencias sobre la civilización incaica, impartidas en 1984 en el Collège de France, París, dieron lugar a su libro La Civilization Inca au Cuzco (1986), que también se publicó en español (1990) e inglés (1990). Sus publicaciones recientes se centran en los conceptos andinos del tiempo. Fue nombrado miembro de la Real Academia de Ciencias de los Países Bajos por la reina Juliana. Recibió la Medalla François Premier del Collège de France y doctorados honoris causa de la Pontificia Universidad Católica de Lima, Perú (1993), la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Lima, Perú (2003) y la Universidad Antonio Abad de Cuzco (2006). La Universidad de Bolonia, Italia, donde impartió clases en los últimos años, lo nombró miembro vitalicio de su Centro de Estudios Avanzados.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen