El ser nada sin por qué

Autor

Felipe Vázquez

Sinopsis

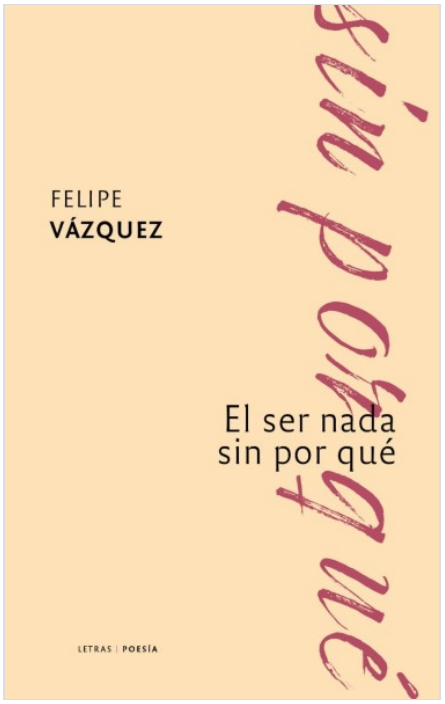
Poemario que muestra el carácter lúdico del lenguaje, pues juega con las posibilidades combinatorias del sentido y del contrasentido para acceder a un “decir otro”, un decir otro que no pocas veces toca el límite del no-decir. Los poemas nos conducen hacia un espacio donde el lenguaje se enrarece y adquiere una materialidad paradójica, pues el peso de las palabras desemboca en lo indecible.



Sobre el autor

Felipe Vázquez

FELIPE VÁZQUEZ.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro

Tamaño: 22 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 88 Páginas

ISBN13: 9786072615687

$64 MXN

Palabras clave

Poesía mexicana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Poeta, crítico de literatura y editor. Ha publicado tres libros de poesía: Tokonoma (1997), Signo a-signo (2001) y El naufragio vertical (2017); cuatro de crítica literaria: Archipiélago de signos. Ensayos de literatura mexicana (1999), Juan José Arreola: la tragedia de lo imposible (2003), Rulfo y Arreola: desde los márgenes del texto (2010) y Cazadores de invisible (2013); y uno de varia invención: Vitrina del anticuario (1998). Obtuvo el Premio Nacional de Poesía CREA en 1987, el Premio Universitario de Poesía (UNAM) en 1988, el Premio Nacional de Poesía Miguel N. Lira en 1991, el Premio Nacional de Poesía Gilberto Owen en 1999 y el Premio Nacional de Ensayo Literario José Revueltas en 2002.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen