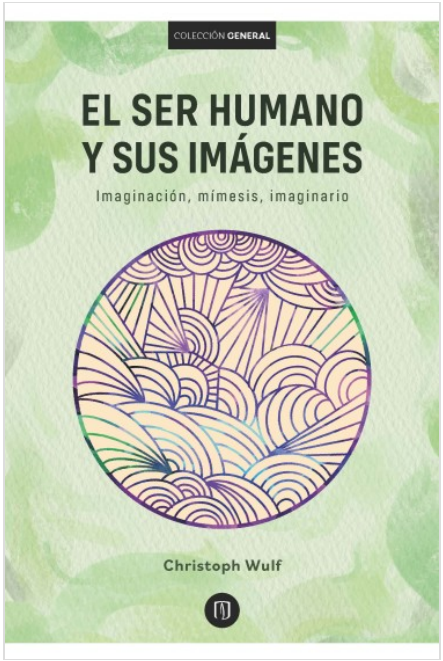
El ser humano y sus imágenes

Imaginación, mímesis, imaginario



Autor
Christoph Wulf

Sinopsis

“A partir de una formulación que estudia el sentido antropológico del cuerpo, se construye un horizonte transdisciplinario en el que se conjugan elementos universales, orgánicos, contextuales, psíquicos y culturales con la tecnología, las crisis, las fallas, las emociones, el deseo o la imaginación. Esta aproximación, tributaria de la antropología filosófica y entrelazada con las ciencias sociales y humanas, nos ofrece en El ser humano y sus imágenes reflexiones, análisis y resultados de investigación sobre las relaciones que se tejen entre imágenes, imaginación, imaginario, mímesis y prácticas corporales.”—Zandra Pedraza Gómez, tomado de la presentación Al poner la imagen en diálogo con la imaginación, la mímesis y la performatividad, Christoph Wulf explora los aspectos históricos, culturales y filosóficos característicos de las relaciones entre la imagen y el ser humano tanto en sus manifestaciones conceptuales como en las físicas. Wulf analiza el poder cultural de la imagen y demuestra su arraigo en nuestros imaginarios personales y colectivos, poder que determina lo que sentimos y la manera en que percibimos las artes y la cultura y cómo responde nuestro cuerpo a acciones físicas, desde juegos y danzas hasta rituales y gestos.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Mass market (rack) paperback (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 17 x 3.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 262 Páginas

ISBN13: 9789587986815

$76.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Al mostrar cómo la imaginación ocupa un lugar esencial en nuestra conducta cotidiana, Wulf hace una contribución significativa a nuestra concepción del papel que desempeña la imagen en la cultura, las artes y la sociedad.

CW

Sobre el autor

Christoph Wulf

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 262 Páginas

ISBN13: 9789587986822

$35.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Total de páginas numeradas: 262 Páginas

ISBN13: 9789587986839

$57.000 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Mass market (rack) paperback (Libro)

Tamaño: 24 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 292 Páginas

ISBN13: 9789587986815

$83.222 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Seres humanos; Aspectos antropológicos; Imaginación; Representaciones sociales; Antropología; Cuerpo humano; Imágenes; Transdisciplinario; Universal; Orgánico; Contextual; Cuerpo

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen