El sastre de dos mundos

Luigi Bazani y la ópera en América Tomo I

Autor
Alexander Klein

Sinopsis

Entre 1807 y 1867, un sastre boloñés realizó más viajes, recorrió más continentes y países, y llevó el arte lírico italiano a más rincones de América que cualquier otro empresario de ópera en la historia de la humanidad. Aún así, cuando falleció a mediados del siglo XIX, nadie registró el suceso y el nombre de Luigi Bazzani cayó en un largo olvido. La investigación sobre la vida y obra de Bazzani implicó recorrer los archivos y bibliotecas de diez países, y su fruto es la primera historia comparativa de la ópera en América, así como la primera historia del continente que rescata la perspectiva de los artistas italianos que trajeron sus oficios y contribuyeron a la construcción de la identidad y la nación en nuestros países. Con un enfoque interdisciplinario, y reuniendo fuentes primarias inéditas, esta extraña joya biográfica se constituye como un importante aporte a campos tan diversos como los estudios culturales, los estudios latinoamericanos, los estudios de migración y, desde luego, la musicología.



Escanea para ver en línea

AK

Sobre el autor

Alexander Klein

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 538 Páginas

ISBN13: 9789587983074

$40.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789587983104

$30.000 COP

IBD

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 572 Páginas

ISBN13: 9789587983074

$923.930 ARS



Palabras clave

ópera; Historia; América

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen