El sastre de dos mundos

Luigi Bazani y la ópera en América Tomo II

Autor
Alexander Klein

Sinopsis

Entre 1807 y 1867, un sastre boloñés realizó más viajes, recorrió más continentes y países, y llevó el arte lírico italiano a más rincones de América que cualquier otro empresario de ópera en la historia de la humanidad. Aún así, cuando falleció a mediados del siglo XIX, nadie registró el suceso y el nombre de Luigi Bazzani cayó en un largo olvido. La investigación sobre la vida y obra de Bazzani implicó recorrer los archivos y bibliotecas de diez países, y su fruto es la primera historia comparativa de la ópera en América, así como la primera historia del continente que rescata la perspectiva de los artistas italianos que trajeron sus oficios y contribuyeron a la construcción de la identidad y la nación en nuestros países. Con un enfoque interdisciplinario, y reuniendo fuentes primarias inéditas, esta extraña joya biográfica se constituye como un importante aporte a campos tan diversos como los estudios culturales, los estudios latinoamericanos, los estudios de migración y, desde luego, la musicología.



Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 538 Páginas

ISBN13: 9789587983081

$40.000 COP

AK

Sobre el autor

Alexander Klein

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

E-Book

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

ISBN13: 9789587983111

$30.000 COP

IBD

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 604 Páginas

ISBN13: 9789587983081

$974.882 ARS



Palabras clave

ópera; Historia; América

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen