El rostro del hombre en la cultura moderna



Autor

Ernesto Estrada Araque

Sinopsis

El texto se propone reflexionar acerca del ser humano en el proyecto moderno. Se examina el extrañamiento de su humanidad causado por la propuesta moderna, que aún se registra en nuestro tiempo entregado al mercado. Pero, se advierte que este rostro de hombre se recuperará por su propia capacidad humana, cuando se reconozca como sujeto dotado de la palabra que le liberará, en el diálogo que establezca consigo mismo, con los otros y con el mundo.

EE

Sobre el autor

Ernesto Estrada Araque

Impreso

Año de publicación: 2007

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 77 Páginas

ISBN13: 9789586966030

$25.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen