El príncipe caimán y la ardilla poeta

Fábulas

Autor

William Hernández Ospino

Sinopsis

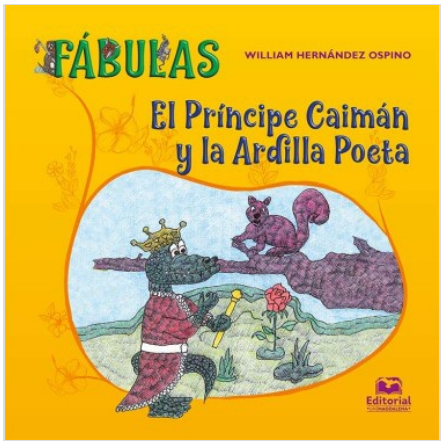
Esta es una obra maestra en la que el autor demuestra su dominio de la fantasía, para enseñar a la humanidad que la virtud es el único camino acertado de la vida. En estas páginas los animales del trópico y de lugares remotos del planeta enseñan el Arte de la verdadera Política, y las reglas de convivencia que los humanos deben poner en práctica para que la Paz y La Justicia Social gobiernen cada acto de la existencia. En la lectura de cuarenta fábulas se aprende que la envidia es un defecto abominable que impide la felicidad. En estas páginas aprenderás que si respetas y amas al otro, te respetas y te amas a ti mismo. Esta es la regla de oro que tejió cada una de estas historias de ficción, motivada por esta lección del dramaturgo del Siglo de Oro español, en el año de 1635, Pedro Calderón de la Barca: "UNA ILUSIÓN, UNA SOMBRA, UNA FICCIÓN; Y EL MAYOR BIEN ES PEQUEÑO; QUE TODA LA VIDA ES SUEÑO, Y LOS SUEÑOS, SUEÑOS SON."

WH

Sobre el autor

William Hernández Ospino

Nació el 4 de diciembre de 1951 en Plato (Magdalena).



Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 20 x 20 x 1.5 cm

Número absoluto de páginas: 220 Páginas

ISBN13: 9789587463125

$68.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: PDF (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 4 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 220 Páginas

ISBN13: 9789587463149

$29.900 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Hijo de José María Hernández Jaramillo y Ester Florinda Ospino (Acosta) Choperena. Hizo estudios de Filosofía Pura en el Seminario Juan XXIII de Sabanilla (Atlántico) y tres semestres en la Pontificia Universidad de Salamanca, España. Más tarde cursó tres semestres de Filosofía y Teología en la Pontificia Universidad de Salamanca (España). Habla, lee y escribe inglés, francés, alemán e italiano. Fue huésped de Naciones Unidas, de la OEA, de la Biblioteca del Congreso de Estados Unidos y de la del Parlamento en Ottawa, Canadá. Ocupó el cargo de Traductor Encargado de Prensa de la Embajada de Colombia en Alemania Federal, 1980 a 1985. Recibió la Medalla de Oro del Hombre Caimán otorgada por la Alcaldía de Plato, Magdalena en 1997. Ha dado recitales poéticos en Alemania, España y Colombia. Fundador de la Universidad Sergio Arboleda, seccional de Santa Marta. Profesor de Humanidades e Idiomas en la Universidad del Magdalena (Santa Marta, Colombia. Es miembro de academias de Historia y Sociedades Bolivarianas. Es Director del Archivo Histórico de la Diócesis de Santa Marta. Encontró en una caja fuerte la Partida de Defunción de Simón Bolívar el 26 de febrero de 2010. Libros publicados: Escritos de la Ausencia y de la Espera-Poemas y Aforismos, 1982, Madrid, España. Diccionario Histórico del Libro y de la Biblioteca, Turrialba, Costa Rica, IICA-OEA, 1982. Las Heroínas del Magdalena en la Guerra de Independencia, 1990. La Leyenda del Hombre Caimán, Santa Marta, 1997. La Leyenda del Cisne Negro. Poemas, libro prologado por el reconocido poeta español Antonio Marín Albalate. Imprenta del Archivo Histórico de la Diócesis de Santa Marta, 2015.

E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital (suministrado electrónicamente))

Tamaño: 4 Megabytes (MB)

Número absoluto de páginas: 220 Páginas

ISBN13: 9789587463132

$29.900 COP

IBD

Año de publicación: 2024

Presentación: Con solapas (Libro)

Tamaño: 20 x 20 x 1.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 220 Páginas

ISBN13: 9789587463125

$90.015 ARS



Palabras clave

Obra maestra; Fantasía; Virtud; Política; Convivencia; Regla de oro; Envidia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen