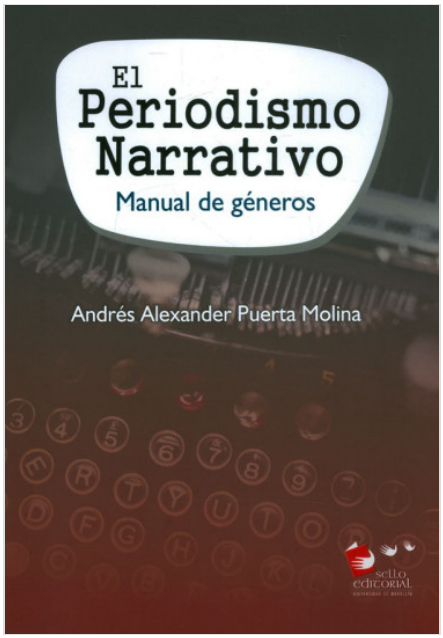
El Periodismo Narrativo

Manual de géneros

Autor
Andrés Alexander Puerta Molina



Sinopsis

Una de las grandes críticas que se le ha hecho a la crónica latinoamericana y a los estudios que se hacen sobre ella es la falta de rigor en la delimitación genérica. Por ejemplo, Albert Chillón plantea que los latinoamericanos designan como crónica a cualquier género. Para evitar caer en esta imprecisión, este trabajo presenta una caracterización de géneros que permite entender las características particulares de cada uno, desde sus propósitos informativos, de entretenimiento, orientación o interpretación de la realidad, hasta la función que tiene la figura modélica, que hace que escritores y lectores sepan qué esperar de cada género y que también justifica la existencia de las escuelas de periodismo. Aunque hay otros libros que se ocupan de los géneros periodísticos, este trabajo pretende ser completo y actualizado, además de los géneros tradicionales, le da relevancia a géneros sobre los que no hay mucha bibliografía como el testimonio y el reportaje.

Impreso

Año de publicación: 2020

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 165 Páginas

ISBN13: 9789585473560

$62.000 COP

AP

Sobre el autor

Andrés Alexander Puerta Molina

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen