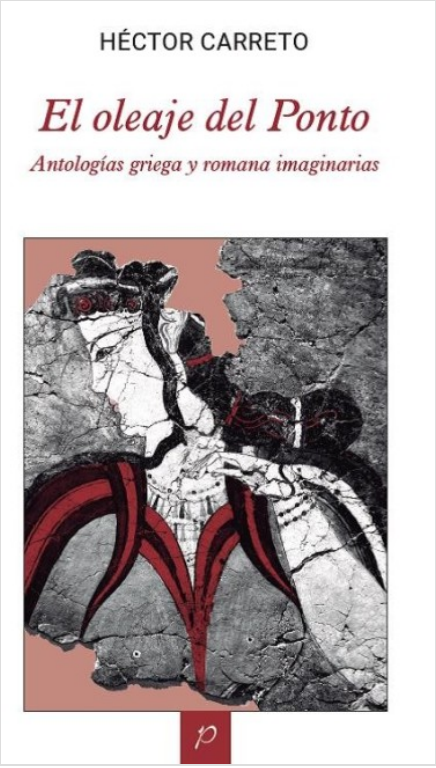
El oleaje del Ponto

Antologías griega y romana imaginarias

Autor
Héctor Carreto

Sinopsis

Algunos epigramas son como caballos capaces de transportarnos lejos; como perros, que nos acompañan durante una vida como leones, que nos despiertan con un rugido. Se trata de un género único en el que cabe el dolor por quienes se fueron, la reflexión acerca de los momentos de alegría, los sinsabores de todo tipo, la sexualidad y quizá el amor, nada mal para un género menor. El presente tomo contiene a los poetas que le hablaron a Héctor durante toda una vida, desde Grecia, desde Roma. Escuché a Héctor decir varias veces que Marcial también fue capaz de escribir el poema más dulce de Roma, dedicado a su perrita. Y sin embargo, es en los poemas a la manera de Ánite de Tegea que aparecen Los epigramas a Lía, nuestra querida perra, cuando muere. Esos poemas fueron escritos con el corazón grande que acostumbraba Ánite, y el genuino dolor de la pérdida. Por lo tanto, no es necesariamente la temática, sino el tono, lo que el autor recrea en este oleaje de voces antiquísimas, en donde acontece primordialmente el tiempo que pasa, de diversas formas. Cuando leí por primera vez poemas de Héctor Carreto, él ya había escrito La espada de san Jorge, un libro que, en sus páginas, lleva a Grecia y a Roma.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 14 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 90 Páginas

ISBN13: 9786078939817

$100 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Roma, en sus epigramas desinhibidos, con un sentido del humor radiante e inigualable. Grecia, en « ¿Volver a Ítaca? », que es un poema de amor a la poesía único en español. El oleaje del Ponto, al final de la vida del autor, rinde homenaje a Grecia y Roma nuevamente, con epigramas del tiempo que pasa a la manera de aquellos maestros del dardo poético y de la ironía cabal. Dana Gelinas



Sobre el autor

Héctor Carreto

Héctor Carreto (Ciudad de México, 1953-2024).

E-Book

Año de publicación: 2026

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 2.33 Megabytes (MB)

ISBN13: 9786072615885

$40 MXN

Palabras clave

Poesia; Héctor carreto

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Publicó catorce libros de poesía y varias antologías de escritores nacionales y extranjeros. Recibió los premios nacionales «Efraín Huerta» (1979), «Raúl Garduño» (1981) «Carlos Pellicer para obra publicada» (1983) y el «Premio Aguascalientes 2002», así como el premio internacional «X Premio de Poesía Luis Cernuda 1990», en Sevilla. Sus poemas se han traducido al inglés, italiano, francés, portugués y húngaro. Fue miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte en varios periodos. Fue profesor investigador de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) y de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en la carrera de Creación Literaria. Organizó durante varios años el Festival Internacional de Escritores de la UACM con apoyo tanto de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como del INBAL.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen