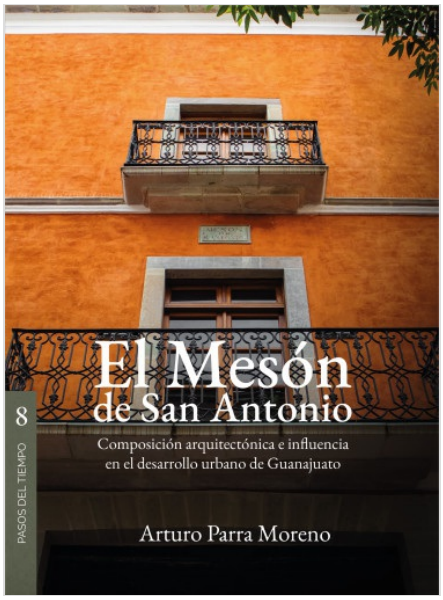
UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO

El Mesón de San Antonio

Composición arquitectónica e influencia en el desarrollo urbano de Guanajuato

Autor

Arturo Parra Moreno



Sinopsis

Obra significativa de la arquitectura colonial, el Mesón de San Antonio, construido en el siglo XVIII, representa para Guanajuato un aporte para su configuración urbana y un destacado lugar en la incorporación de la ciudad minera al desarrollo de la prestación de servicios para viajeros, empresarios y comerciantes. En la actualidad aloja los servicios culturales de la Universidad de Guanajuato, institución que lo conserva de manera ejemplar atendiendo las características primordiales de estilo, estructura y simbolismos. Abrir este libro es abrir una puerta histórica para conocerlo, asombrarnos de su construcción y valorarlo. "Las transformaciones que ha tenido la teoría y la práctica de la composición arquitectónica llevaron a desechar e ignorar el sistema basado en cánones. Recientemente hay interés por redescubrirlo. En nuestro caso creemos haber avanzado en la investigación de las claves de la composición estructural y armónica que sirvieron de pauta a los constructores y en la interpretación del simbolismo que guarda la obra bajo estudio".

Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 136 Páginas

ISBN13: 9786074419283

$120 MXN

AP

Sobre el autor

Arturo Parra Moreno

Ha ejercido como arquitecto en diversos lugares de nuestro país y en Guanajuato como funcionario.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Su labor académica se extiende hacia la docencia en la UNAM; la Universidad Anáhuac (Ciudad de México, Sur), en la que fue fundador y primer director de la Escuela de Arquitectura, así como director simultáneo de la Escuela de Diseño Gráfico; y en la Universidad de Guanajuato coordinador de la maestría en restauración de sitios y monumentos, y catedrático del posgrado en artes. Se ha publicado, entre otros, sus artículos: "La capilla doméstica del marqués de Rayas. Estudio de su iconología" y "La sacralización urbana y regional de Guanajuato, México 1554-1663", así como los libros: Planificación simbólica y oculta del Bajío virreinal mexicano y sus antecedentes en la cultura occidental. En la actualidad, ya jubilado, continúa investigando nuevas evidencias de planificación simbólica del territorio.

E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número de páginas del contenido principal: 136 Páginas

ISBN13: 9786075801186

$80 MXN



Palabras clave

Historia regional; Historia y arquitectura; Espacios; Planeación urbana; Estructuras

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen