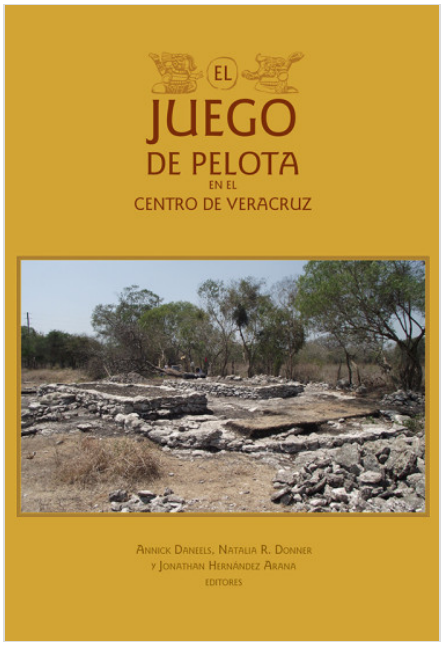
El juego de pelota en el centro de Veracruz

Autores

Annick Daneels, Natalia Donner, Jonathan Hernández Arana

Sinopsis

La práctica mesoamericana del juego de pelota nos remite a una tradición profunda, que contó con procesos de transformación, evolución y diversificación a través del tiempo y de las diferentes regiones de Mesoamérica. El estudio de esta tradición en el centro de Veracruz, en su expresión particular propia del periodo Clásico permite dar cuenta de las transformaciones que sufrió la práctica desde su temprano origen en el Preclásico del Istmo hasta el momento en que se desarrolló el juego que conocieron y describieron posteriormente los españoles en el altiplano al momento del contacto. Este ritual, que se encuentra arqueológicamente asociado con el sacrificio humano por decapitación, la parafernalia de yugos, hachas y palmas de piedra y las volutas entrelazadas, desempeñó un papel político fundamental para la conformación y permanencia de las sociedades del Clásico del centro de Veracruz. En este aspecto, esta región ofrece la oportunidad de establecer una conexión imprescindible y poco abordada, la cual brinda una continuidad −la práctica del juego− a la vez que una discontinuidad −las significaciones del ritual− en el devenir de esta tradición mesoamericana.



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Libro

ISBN13: 9786073001212

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Este volumen, que deriva de los principales aportes presentados en un coloquio sobre tema realizado en Carrizal, Veracruz, en 2011, dirigido a un gran público, da a conocer los datos originales de las investigaciones recientes en el área, los cuales refuerzan la interpretación de la práctica del juego de pelota como un ritual de fertilidad terrestre. De esta manera, las ponencias que en su momento se presentaron a manera de divulgación, derivaron en contribuciones académicas de investigadores especializados en el área y el tema, que hacen del presente volumen una aportación fundamental, no solamente para la arqueología de Veracruz, sino para la trayectoria de una práctica que permite enlazar sus orígenes preclásicos y su difusión desde el noreste de México hasta Centroamérica, con su transformación al ritual astral y guerrero del Clásico tardío y Postclásico, un tema de relevancia para toda Mesoamérica.

AD

Sobre el autor

Annick Daneels

ND

Natalia Donner

JH

Jonathan Hernández Arana

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen