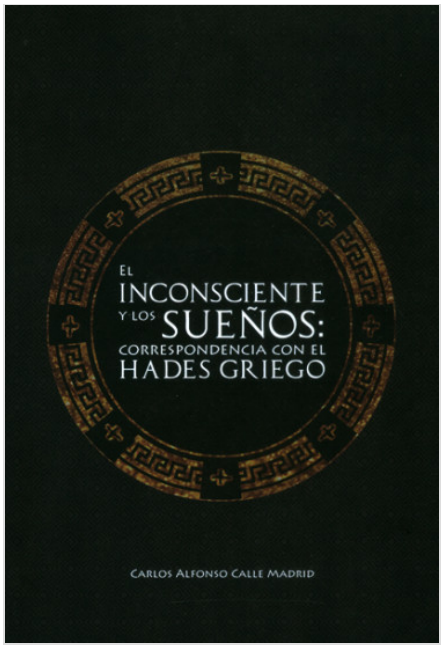
El inconsciente y los sueños: correspondencia con el hades griego



Autor

Carlos Alfonso Calle Madrid

Sinopsis

El propósito de este libro es discutir de manera crítica la tesis del autor estadounidense James Hillman, según la cual existe una correspondencia entre el inconsciente, los sueños y el Hades griego. A fin de demostrar dicho vínculo, Hillman —fundador de la psicología arquetipal— se remonta al origen y principio arquetípico del inconsciente y los sueños, esto es, al Hades griego. Desde una posición contraria a la de este autor, El inconsciente y los sueños: correspondencia con el Hades griego, se propone ir primero al contexto social y cultural en el que el Hades cobró vida (al pensamiento mitológico y filosófico griego), para luego adentrarse en la obra de Freud y establecer hasta qué punto el nexo pretendido por Hillman es posible. Los hallazgos obtenidos permitieron identificar que no es tan preciso afirmar que existe una correspondencia o un vínculo directo entre la concepción de inconsciente en Freud y la imagen del Hades griego. Por el lado de los sueños, si bien Freud retomó de los antiguos el valor que estos le atribuían dentro del devenir humano, se distanció en la manera como entendió los sueños, su formación inconsciente y la técnica para su interpretación.

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 118 Páginas

ISBN13: 9789587600353

$43.000 COP

CC

Sobre el autor

Carlos Alfonso Calle Madrid

IBD

Año de publicación: 2016

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 16.5 cm

Número de páginas del contenido principal: 136 Páginas

ISBN13: 9789587600353

$56.047 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen