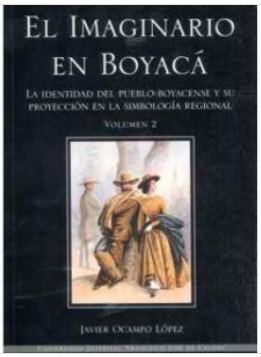
El imaginario en Boyacá

La identidad del pueblo boyacense y su proyección en la simbología regional

Autor

Javier Ocampo López



Sinopsis

En este mundo de la globalización mundial, cuando la aldea universal de McLuhan es hoy una realidad innegable y en plena expansión, es cuando más se necesita el conocimiento y el fortalecimiento de la identidad local. Un pensamiento de León Tolstoi Conoce bien tu aldea y descubrirás el mundo, nos señala una tendencia que ahora se está generalizando en nuestra América para llegar a lo universal de la globalización. Esta investigación de la historia de las ideas de las mentalidades y de los imaginarios colectivos, tiene por objeto de estudio El imaginario en Boyacá, con énfasis en el análisis de la identidad del pueblo boyacense y su proyección en la simbología regional, que busca contribuir al conocimiento de la formación de la nación colombiana; analizar la incidencia de las representaciones simbólicas regionales, para el caso Boyacá, en la conformación del Estado-Nación colombiano. Proyecta la identidad y el simbolismo más representativo de esta región: es una muestra muy representativa del imaginario y las mentalidades colectivas de esta región en el contexto nacional. Esta investigación de la historia de las ideas de las mentalidades y de los imaginarios colectivos, tiene por objeto de estudio El imaginario en Boyacá, con énfasis en el análisis de la identidad del pueblo boyacense y su proyección en la simbología regional, que busca contribuir al conocimiento de la formación de la nación colombiana; analizar la incidencia de las representaciones simbólicas regionales, para el caso Boyacá, en la conformación del Estado-Nación colombiano.

Impreso

Año de publicación: 2001

Presentación: Libro

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 182 Páginas

ISBN13: 9789589160905

$15.000 COP

Palabras clave

Imaginario; Boyacá; Globalización; Conocimiento; Expansión; Regionalismo; Antropología cultural; Colombia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Proyecta la identidad y el simbolismo más representativo de esta región: es una muestra muy representativa del imaginario y las mentalidades colectivas de esta región en el contexto nacional.



Sobre el autor

Javier Ocampo López

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen