El hombre triangular sobre una pieza de barro

Autor

William Siguas

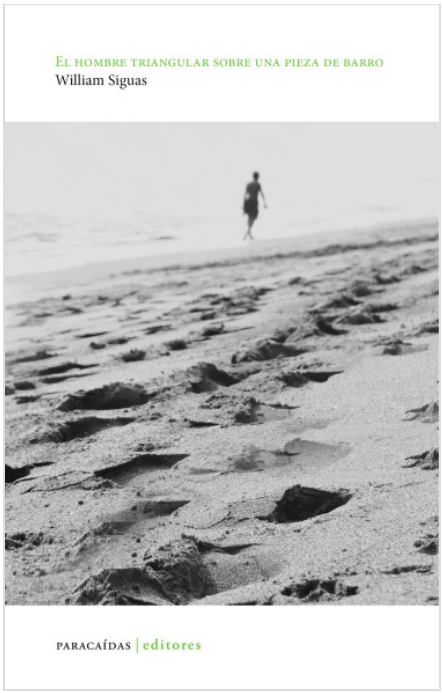
Sinopsis

La idea de trinidad que sugiere el título de este libro (que nos remite a representaciones bíblicas, lo mismo que la alusión al barro como génesis de la vida) puede entenderse como el decurso natural del ser humano, aquel que necesita de un otro para perpetuarse en un tercer hombre, en un tercer ángulo. Por tanto, el hombre triangular es aquel que contempla, al unísono, tres espacios temporales, aquel que despliega una composición de los espacios que rigen su vida: eso es lo que William Siguas nos plantea en el presente libro. Y, si bien el tono amoroso de los poemas transita el libro una y otra vez con una energía manifiesta, también podemos reconocer los paralelos que se establecen con la experiencia literaria, la consciencia del paso del tiempo y los ámbitos donde se enmarca su vida personal.

WS

Sobre el autor

William Siguas



Impreso

Año de publicación: 2013

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20.5 x 13 x 0.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 65 Páginas

ISBN13: 978[illegible]

$25 PEN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Poesía peruana contemporánea; Identidad; Familia; Temas sociales; Poesía iqueña

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen