# El hombre de los hongos

## Autores

*Sergio Galindo, Leticia Tarragó*

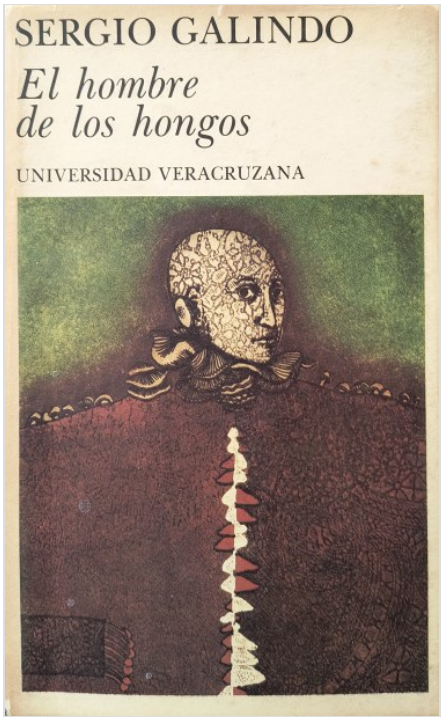
## Sinopsis

Las situaciones que se presentan en El hombre de los hongos caen directamente en los dominios de lo mágico. Los elementos se conjugan en el tiempo y en el espacio para sorprendernos y darnos la impresión de que lo irreal no lo es tanto, y solo es necesario dejarnos llevar para que se convierta en real. La magia es transmisible, y en este libro el lector podrá apreciarla por el justo peso y la adecuada medida de las palabras que lo componen; la encontrará también en sus ilustraciones y en la forma en que estas reflejan una actitud que se corresponde a la del observador: frente a un espejo aparecerá la realidad soñada, o la propia realidad del espejo, distinta aunque distinguible de la otra realidad. Esta novela se une –por sus personajes, su descripción de la naturaleza, sus situaciones y su dominio del tiempo y el espacio– a las grandes obras del género en que la fantasía logra categoría de real.

SG

## Sobre el autor

Sergio Galindo




## Impreso

**Año de publicación:** 1976

**Presentación:** Tamaño 46 (Tapa dura)

**Tamaño:** 20 x 13 x 1.5 cm

**Número absoluto de páginas:** 176 Páginas

**$0 MXN**

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LT

Leticia Tarragó

## Palabras clave

Literatura mexicana; Novela corta; Relaciones familiares; Familia latifundista; Intriga; Misterio; Traición; Venganza; Asesinato; Muerte; Crueldad; Amor; Realidad vs. irrealidad

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen