El espacio escénico

Significación y medios

Autor
Ana Goutman

Sinopsis

Es una propuesta para multimedia pues reúne las vertientes que articula un espectáculo teatral que da razón del acontecimiento, la catástrofe que representa las significación en el espacio escénico de sala y escena. No hay un término o punto final en la significación lograda porque cada espectáculo y cada espectador tiene recursos, historias que reclaman. Es sin duda la inserción del espectáculo teatral en el área de las Ciencias Humanas y Sociales.



Sobre el autor

Ana Goutman

E-Book

Año de publicación: 2003

Presentación: Digital: descarga y online

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen