El erotismo perverso de Juan García Ponce

Lenguaje y silencio

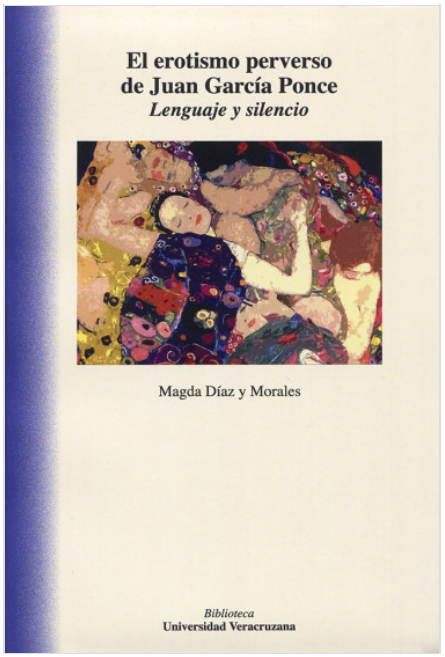
Autor
Magda Díaz y Morales

Sinopsis

La autora realiza su investigación a partir de cinco imágenes femeninas de otros tantos personajes de García Ponce, el autor mexicano que más se ha acercado al tema del erotismo. La mirada, la imagen, lo disoluto, la trascendencia, el mundo de la apariencia, la identidad negada, la inocencia y la perversidad, son temas que García Ponce ha tratado a profundidad y profusamente. Magda Díaz lo ha seguido con fidelidad, disciplina y conocimiento, en busca de sus claves.

Sobre el autor

Magda Díaz y Morales



Impreso

Año de publicación: 2006

Presentación: Libro

Tamaño: 21 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 284 Páginas

ISBN13: 9789688347430

Palabras clave

Historia y crítica literaria; Literatura erótica mexicana; Mujeres en la literatura mexicana; Juan garcía ponce; Biblioteca

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen