# El diseño gráfico

## Las transformaciones tecnológicas de una profesión creativa

### Autor

*Mónica de la Barrera Medina*

### Sinopsis

El diseño es un concepto amplio y fuerte, se integra con hechuras humanas, esto es, sistemas culturales que como tales van de generación en generación y en cada una varían las ideas conforme a contextos y necesidades históricas. Es por esto que en toda época y tiempo encontramos la formación de grupos en una coexistencia de conceptos (o modos tradicionales y novedosos) residuales, dominantes y emergentes. En la investigación del diseño se aplica la segunda regla del método cartesiano: dividir la realidad que se quiere analizar en el mayor número posible de componentes. Diferenciar ha constituido siempre un paso adelante del pensamiento humano. Luego, procede el criterio relacionista, en lugar del morfológico o el funcional; así, lo decisivo son las relaciones en el interior y exterior de los fenómenos o cosas, no importa desde dónde comencemos a analizar la realidad, lo importante es vincular, formar un conjunto complejo de nexos que aportan a una urdimbre disciplinaria. El pensamiento actual busca complejidad y simultaneidad, no le basta la sucesión lineal ni la definición simple. No debemos olvidar que lo diseñado es factura humana y, desde una visión interdisciplinaria, es menester centrarse en las actividades comprometidas y no en los objetos, hoy sobrevalorados por las sociedades consumistas y por mentalidades estereotipadas.




### Impreso

**Año de publicación:** 2020

**Presentación:** Libro de tacto blando (Libro)

**Tamaño:** 22.5 x 16.5 x 20.5 cm

**Número absoluto de páginas:** 328 Páginas

**ISBN13:** 9786078714575

**$260 MXN**

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

MB

## Sobre el autor

Mónica de la Barrera Medina

## E-Book

**Año de publicación:** 2019

**Presentación:** PDF (Digital: descarga y online)

**Tamaño:** 12.8 Megabytes (MB)

**Número de páginas orientativo de un producto digital:** 326 Páginas

**ISBN13:** 9786078714339



## Palabras clave

Diseño gráfico; Imprenta

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen