# El discurso descriptivo: una perspectiva semiótica


**Autor**

*María Isabel Filinich*


## Sinopsis


A partir de una concepción general del discurso, este libro se detiene especialmente a considerar aspectos diversos de la enunciación descriptiva. Así, los momentos descriptivos (no solo de los relatos, sino también de otros tipos de textos en los que adquiere relevancia) son analizados en relación con la percepción, tanto con la puesta en perspectiva, el ver y el saber (la dimensión cognitiva del discurso) como con la experiencia sensible, la esfera de los afectos del sujeto del discurso (la dimensión pasional). El discurso descriptivo muestra así su papel central en la conformación del sentido en los más diversos tipos de texto: poner en escena la actividad perceptiva del sujeto, base sobre la que se erige tanto la experiencia inteligible como la sensible.





## Impreso


**Año de publicación:** 2019

**Presentación:** Libro

**Tamaño:** 21 x 14 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 140 Páginas

**ISBN13:** 9786077372806


**$150 MXN**

MI

## Sobre el autor

María Isabel Filinich


2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen