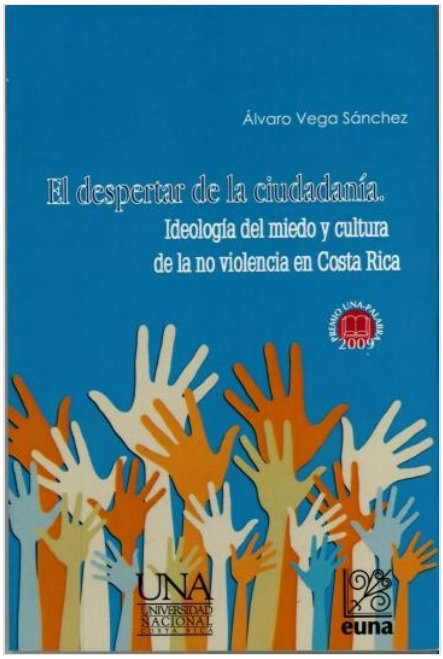
El despertar de la ciudadanía

Idolología del miedo y la cultura de la no violencia en Costa Rica

Autor

Álvaro Vega Sánchez



Sinopsis

La Costa Rica del siglo XXI ha visto irrumpir una nueva ciudadanía, con sentido patri´tico y visión propositiva, decidida a superar una cultura política y caudillista-autoritaria, patriarcal y clientelista: cimiento del régimen de “dictadura en democracia”, que apela a la ideología del miedo en un esfuerzo desesperado por mantenerse en el poder. Esta ideología como forma de la violencia simbolica y política, es parte de la estrategia geopolítica de un capitalismo global neoliberalizante que tiene como nuevos frentes la doctrina de la “guerra preventiva”, el discurso político-moralista de corte religioso y el discurso aperturista de los tratados de libre comercio. El despertar de la ciudanía es la contraparte de esta estrategia geopolítica. Sin embargo más alla de una actitud reflexiva y critica, para enfrrentae una cultura política autoritaria y un neoliberalismo excluyente asistimos a la conformación de una ciudadanía dispuesta a renovar el espacio democrático, fortalecer la institucionalidad social y potenciar la interculturalidad para el reconocimiento y la inclusión. Desde esta plataforma, se busca forjar una cultura de la no violencia, fundamento ético y político para la construcción de la Costa Rica de la equidad y paz social.

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Número de páginas del contenido principal: 144 Páginas

ISBN13: 9789977653389

$2.500 CRC

ÁV

Sobre el autor

Álvaro Vega Sánchez

Palabras clave

Costa rica; Ciudadanía; Cultura política; Democracia; Siglo xxi

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen