El Darién. Parte II

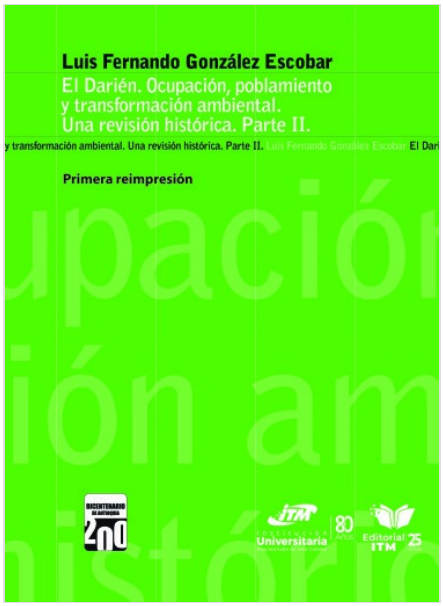
Ocupación, poblamiento y transformación ambiental. Una revisión histórica.

Autor

Luis Fernando González Escobar

Sinopsis

Luis Fernando González presenta El Darién como una metáfora de una manzana mordisqueada que, a pesar de las tarascadas, preserva su corazón y las memorias del territorio. El autor traza un arco temporal que abarca desde el siglo XVI hasta el XX, en el que muestra las dinámicas de ocupación, poblamiento y transformación territorial de esta región fronteriza compartida por Colombia y Panamá. González destaca procesos novedosos como la reconfiguración étnica de los cueva hacia los cuna, su expansión y consolidación como una gran nación cultural que se enfrentó al dominio español utilizando fuentes primarias y secundarias, algunas de ellas inéditas. Firmaron tratados con la Corona y solo cedieron parcialmente en el último cuarto del siglo XIX ante los gobiernos republicanos debido a la arremetida armada de comerciantes cartageneros. El libro también muestra la configuración de asentamientos francocunas, relaciones anglocunas y circuitos económicos, y evidencia el dinamismo de esta nación que no aparece en la cartografía española. Este trabajo de revisión abre nuevas perspectivas para entender esta región binacional y destaca su importancia biogeográfica y ambiental, así como los efectos negativos del capitalismo en sus recursos y paisaje.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Libro de bolsillo (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 23 x 17 x 2.5 cm

Número absoluto de páginas: 292 Páginas

ISBN13: 9789588743103

$40.000 COP

Palabras clave

Darién (panamá y colombia)

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

LG

Sobre el autor

Luis Fernando González Escobar

Arquitecto técnico, licenciado en Historia del Arte, doctor en Arquitectura ||| https://orcid.org/0000-0001-7532-2002 ||| https://scholar.google.es/citations?user=lmc258AAAAAJ&hl=es ||| lfgonzal@unal.edu.co

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen