El continente en la isla, la isla en el continente

República Dominicana y las redes intelectuales latinoamericanas, 1880-1930

Autor

Isabel de León Olivares

Sinopsis

Este libro es, ante todo, la puesta en escritura de una historia intelectual archipiélica. Su objeto de estudio son las relaciones intelectuales que cinco escritores de y desde la mitad de isla que ocupa República Dominicana establecieron con sus pares latinoamericanos de Tierra Firme, durante las dos últimas décadas del siglo XIX y las tres primeras del XX. En otras palabras, se trata de un estudio sobre lo que hoy en día se ha dado en llamar redes intelectuales, tejidas gracias a encuentros cara a cara, viajes, cartas, revistas, sociedades culturales, universidades, editoriales, libros. Medios diversos de religación que, como afirmaba Rubén Darío, permitieron el intercambio, el acercamiento, el diálogo, el conocimiento y el reconocimiento mutuos entre los escritores latinoamericanos de entre siglos. Francisco y Federico Henríquez y Carvajal, Federico García Godoy, Horacio Blanco Fombona y Max Henríquez Ureña son los autores que se examinan en su quehacer religador. En relación y en diálogo con la Tierra Firme de América Latina, estos autores nunca concibieron su insularidad como una separación o un aislamiento; al contrario, la ejercieron como una extensión, una continuidad en el Caribe del continente.



E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 4 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 356 Páginas

ISBN13: 9786078953578

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Desplegadas bajo este cariz eminentemente archipiélico, sus trayectorias les permitieron hacerse partícipes de procesos que implicaron a toda la región latinoamericana en el tránsito del siglo XIX al XX: desde el surgimiento del intelectual hasta la especialización de sus funciones; desde la construcción de discursos de identidad regional en diálogo con los cuales se imaginaron las identidades nacionales, hasta la circulación y transferencia de bienes simbólicos entre un Caribe hispano y una América continental en cuyas intersecciones se situaron estos autores como destacados mediadores culturales.

IL

Sobre el autor

Isabel de León Olivares



Palabras clave

República dominicana; Intelectuales; Redes intelectuales; Sociabilidades literarias; Historia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen