El color del espejo

Narrativas de vida de mujeres negras de Bogotá

Autores
Natalia Santiesteban Mosquera, Mara Viveros Vigoya

Sinopsis

Las historias de estas mujeres nos interpelan a partir de su derecho y su capacidad de autorepresentarse, no como adalides de las luchas de las mujeres negras colombianas en general, sino como subjetividades y trayectorias encarnadas de tensiones, ambigüedades, contradicciones y zonas grises presentes en las reconstrucciones de sus biografías. Con este libro comprendemos que autorepresentarnos como mujeres negras es oponernos a la imposición de un relato nacional que ignora o estereotipa nuestras actuaciones y producciones culturales. Autorepresentarnos es crear y recrear -desde nuestras propias identificaciones y con nuestros propios recursos estéticos e intelectuales- la historia y la cultura negras colombianas en toda su polifonía; es hacer uso de nuestra agencia subjetiva para adquirir existencia política y cultural como mujeres negras, en toda nuestra diversidad, dentro de la sociedad colombiana.



IBD

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 22 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 226 Páginas

ISBN13: 9789588936246

NS

Sobre el autor

Natalia Santiesteban Mosquera



Mara Viveros Vigoya

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen