El collage de ser mujer

Antología visual y poética de doce artistas colombianas



Autor

Marcela Buenaños Mena

Sinopsis

Habitar fragmentos para crear. Leer contradicciones y posibilidades. Encontrar imágenes y darles voz. Ensamblar y volver a empezar. Tejer con otras. Soñar juntas. Doce artistas se reúnen en esta antología para explorar el acto creativo como un territorio compartido. Desde el collage y la poesía, cada obra parte de lo fragmentario y abre un diálogo entre intuición, experiencia y recuerdo. Cada capítulo es una voz singular; en conjunto, conforman un cuerpo múltiple que celebra la creación como práctica sensible e íntima.

MB

Sobre el autor

Marcela Buenaños Mena

Impreso

Año de publicación: 2026

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20 x 18 cm

Número absoluto de páginas: 160 Páginas

ISBN13: 9786285021213

$85.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen