El cobarde no hace historia

Orlando Fals Borda y los inicios de la investigación-acción participativa



Autores

Ricardo Padrón, Santiago Paredes Cisneros

Sinopsis

A comienzos de la década de 1970, un grupo de intelectuales colombianos liderados por el innovador sociólogo Orlando Fals Borda creó un colectivo dedicado a la investigación-activista, llamado La Rosca de Investigación y Acción Social. Mediante una combinación de sociología e investigación histórica con un compromiso firme con movimientos sociales de base, Fals Borda y sus colegas colaboraron con organizaciones indígenas y campesinas en diferentes regiones de Colombia. En El cobarde no hace historia, Joanne Rappaport analiza el desarrollo de la investigación-acción participativa en la Costa Caribe y explica que Fals Borda abandonó los marcos investigativos positivistas tradicionales para compartir su autoridad como investigador con campesinos activistas. Fals Borda y sus colegas se insertaron como investigadores-activistas en las labores de la Asociación Nacional de Usuarios Campesinos (ANUC), establecieron prioridades investigativas junto con sus líderes, estudiaron la historia de las luchas campesinas y, en colaboración con investigadores campesinos, elaboraron material comprensible para la audiencia vinculada con ese sindicato. De esa forma, transformaron la investigación en una herramienta política sindical.

Escanea para ver en línea

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Trade paperback (EE.UU) (Libro)

Tamaño: 24 x 17 x 1.8 cm

Número absoluto de páginas: 362 Páginas

ISBN13: 9789587846263

$78.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Rappaport muestra que los conceptos fundamentales de la investigación-acción participativa, tal como fueron formulados por Fals Borda, siguen siendo importantes para científicos sociales comprometidos, así como para otros investigadores vinculados con el activismo político, tanto en América Latina como en otras regiones.



Sobre el autor

Ricardo Padrón

Es profesor a tiempo completo de Literatura y Cultura española en la Universidad de Virginia, EE.

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 362 Páginas

ISBN13: 9789587846287

$78.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2021

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 362 Páginas

ISBN13: 9789587846263

$39.000 COP

Palabras clave

Sociología; Estudios latinoamericanos; Activismo; Investigación-acción participativa; Colombia

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

UU. Oriundo de Quito, Ecuador. Fue doctorado por la Universidad de Harvard y es autor de dos monografías: The Spacious Word: Cartography, Literature, and Empire in Early Modern Spain (2004) y The Indies of the Setting Sun: How Early Modern Spain Mapped the Far East as the Transpacific West (2020). Dirección Electrónica: padron@virginia.edu



Santiago Paredes Cisneros

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen