EDITORIAL
UNIVERSIDAD
DE GUADALAJARA

El Boceto

Autores

Jorge Agustín García García, Mónica Gómez Zepeda, Juan Ramón Hernández Padilla

Sinopsis

Dentro de las actividades profesionales y académicas en el ámbito de la Arquitectura, así como en los despachos de los profesionales que se dedican al diseño y a la construcción, uno de los recursos más solicitados para graficar y representar los elementos de la arquitectura es el dibujo, en específico el boceto.El libro reúne un conjunto de experiencias que se relacionan con el dibujo de boceto, este documento permite visualizar, documentar y explicar el proceso de realización del bocetaje, por medio de textos, dibujos y ejercicios paso a paso con la intensión de instruir en el uso del dibujo a mano permitiendo las habilidades y las destrezas que muchos admiraban por las representaciones que se presentaban en el ámbito académico y profesional. Esta obra dedica a todas aquellas personas que tienen el interés por la representación arquitectónica, y el diseño, el saber cómo realizar el dibujo de bocetaje ya que este genera una poderosa herramienta en el diseño permitiendo el conocimiento en su uso y que al practicarlo nos llevará a obtener habilidad y destreza que proporcionará un mejor desempeño en lo académico y profesional.



Sobre el autor

Jorge Agustín García García

Arquitecto.



Impreso

Año de publicación: 2022

Presentación: Libro no cosido / encuadernación arráfica (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21 x 27.5 x 1 cm

Número absoluto de páginas: 212 Páginas

ISBN13: 9786075716237

$300 MXN

Palabras clave

Arquitectura; Artes; Consulta de información; Educación

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Mónica Gómez Zepeda

Profesor Investigador Asociado. Desde 2002, en el DEPARTAMENTO DE REPRESENTACIÓN del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño, UdeG, Impartiendo materias en las Academias de Representación Arquitectónica, Expresión Arquitectónica, Composición Arquitectónica y Proyectos. Presidente de la Academia de Representación (2012-2019) Secretario de Academia de Expresión (2019-2021). Coordinadora de la materia de Representación Arquitectónica (2002-2021). Coordinadora de la materia de Proyectos Arquitectónicos Formales, Funcionales y Estructurales (2022). Certificación Autodesk como usuario AUTOCAD (2013). Ha Colaborado Líder de Proyectos Ejecutivos Integrales para Infraestructura Deportiva, COPAG Juegos Panamericanos Guadalajara 2011 (2008-2011). E+E arquitectos (2001-2005) .Taller Arquitectónica (2001). Dibujante CFE (1999-2000). Proyectista. Taller de Proyectos de los Juegos Panamericanos, Guadalajara 2003 (1997-1998)



Juan Ramón Hernández Padilla

Maestro en Procesos y Expresión Gráfica en la Proyectación Arquitectónica-Urbana.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen