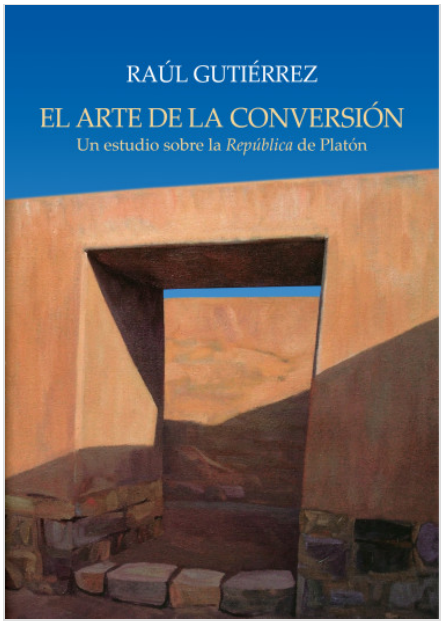
El arte de la conversión

Un estudio sobre La República de Platón

Autor
Raúl Gutiérrez

Sinopsis

Los símiles de la línea y la caverna expuestos en la República de Platón son imágenes influyentes de la filosofía. En ellos se despliegan las fases del proceso formativo del filósofo hacia la contemplación de las Ideas y del Bien y su retorno para hacerse cargo de los otros. El guía en ese camino es Sócrates, quien desarrolla su «arte de la conversión». El autor propone leer la obra de Platón siguiendo el camino trazado en estos símiles.



RG

Sobre el autor

Raúl Gutiérrez

Magíster y doctor en Filosofía por las Universidades de Friburgo y de Tubinga, en Alemania.

Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20.5 x 14.5 x 3.68 cm

Número de páginas del contenido principal: 368 Páginas

ISBN13: 9786123173074

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es profesor principal de la PUCP. Desde 2009 es el editor responsable de Areté. Revista de Filosofía. Ha sido presidente de la Asociación Latinoamericana de Filosofía Antigua (ALFA) y es miembro de la International Plato Society. Ha publicado Schelling. Apuntes biográficos (1990) y Wille und Subjekt bei Juan de la Cruz (1999), entre otros.

E-Book

Año de publicación: 2017

Presentación: EPUB (Digital: descarga y online)

Tamaño: 1 Megabytes (MB)

Número de páginas orientativo de un producto digital: 368 Páginas

ISBN13: 9786123173456

IBD

Año de publicación: 2017

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 20.5 cm

Total de páginas numeradas: 368 Páginas

ISBN13: 9786123173074

$26.495 CLP



Palabras clave

Platón; Mito de la caverna; Filosofía

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen