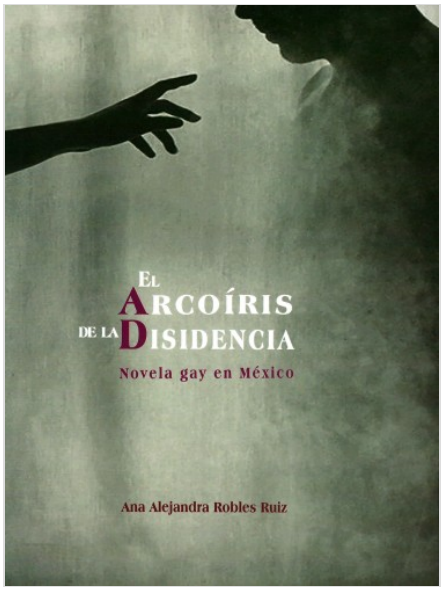
EL ARCOIRIS DE LA DISIDENCIA

Novela gay en México

Autor
Ana Alejandra Robles Ruiz

Sinopsis

Este libro da cuenta de la incidencia de los imaginarios sociales de una época y espacio particulares —la de finales de la década de los setenta y principios de los ochenta en México— en las identidades de los sujetos homosexuales, que se desprende de un análisis e interpretación de tres de las novelas más significativas de la llamada literatura gay mexicana: El vampiro de la colonia Roma (1979), Utopía gay (1983) y Las púberes canéforas (1983). Partiendo de conceptos y categorías como “representaciones sociales” y habitus, que coadyuvan a la visibilización de dichos imaginarios, es posible que la autora profundice en las identidades de los protagonistas de estas obras; identidades, que como dice Gilberto Giménez: “no son más que el lado subjetivo (o, mejor, intersubjetivo) de la cultura, la cultura interiorizada en forma específica, distintiva y contrastiva por los actores sociales en relación con otros actores”. El resultado es esta investigación, que se ubica en los campos de los estudios y la crítica literarios, al mismo tiempo que se apoya en la perspectiva de género por la naturaleza de los textos que aborda.



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 22 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 174 Páginas

ISBN13: 9786075430935

$200 MXN

AR

Sobre el autor

Ana Alejandra Robles Ruiz

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen