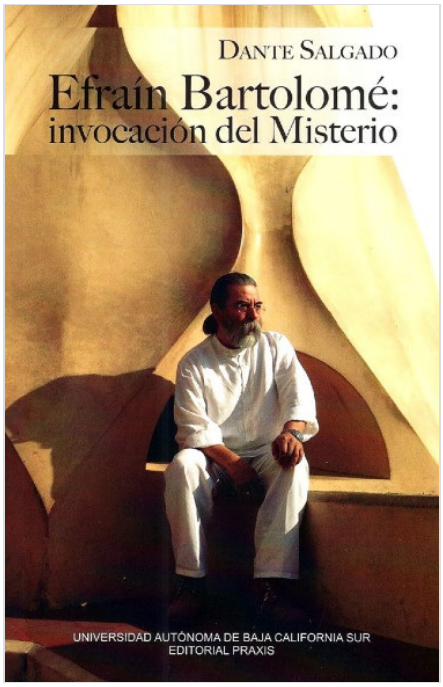
Efraín Bartolomé: invocación del misterio



Autor

Dante Salgado

Sinopsis

El Misterio es lo incognoscible y se llega a él por la inocencia, el maravilloso camino a la armonía; quien lo invoca se arriesga si no entra allí con el alma limpia, desnuda. El poeta es sólo el cable conductor de la descarga eléctrica; el poema es el lenguaje por el que se oye la otra voz; la poesía ocurre o no, sin explicación, porque “La adusta perfección jamás se entrega, / y el secreto ideal duerme en la sombra”. Pocos poetas contemporáneos tienen la fortuna de haber invocado al Misterio y haber obtenido respuestas. La Diosa premia la fuerza creativa, la entrega incondicional al servicio de la Poesía. Destino y libre albedrío se conjugan, como parte del enigma, para que de vez en vez una voz, nacida de la combustión sanguínea, cargue de sentido la palabra, nombre el asombro y hable por la grey: Efraín Bartolomé es un bardo en el sentido más puro de la tradición. Oriundo de Ocosingo, el umbral de la gran selva Lacandona, sus sentidos se desarrollaron en medio de una de las expresiones más contundentes de la naturaleza. Cada elemento se conjugó en la savia más recóndita del poeta: agua viva y agua muerta, aire tibio y frío, fuego dócil o incendio desbocado y la tierra pintada siempre de todos los verdes posibles.

Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Encuadernación comercial (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 21.1 x 13.4 cm

Número de páginas del contenido principal: 133 Páginas

ISBN13: 978-607-420-231-1

$120 MXN

DS

Sobre el autor

Dante Salgado

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Efraín bartolomé; Invocación; Misterio; Dante; Salgado; Uabcs; Praxis; Ojo de jaguar; Poética; Naturaleza; Ciudad bajo el relámpago; Urbana; Música solar; Erotismo; Cuadernos contra el ángel; Dolor

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen