Educación en contextos diversos: El aula como un escenario de paz

Autores

Luisa Castañeda Rueda, Galo Christian Numpaque Acosta

Sinopsis

Este libro es el resultado de un ejercicio investigativo, por querer identificar las influencias de los contextos socioculturales en los procesos de formación de los niños y niñas del Corregimiento La Quitaz del Municipio de la Belleza, en el departamento de Santander, Colombia. Se debe resaltar la permanente colaboración de los informantes, léase: niños, niñas, padres de familia y profesores, pues, no es sencillo, en oportunidades, enfrentarse a nuestras propias realidades. A su vez, es importante tener en cuenta el contexto sociocultural del corregimiento de la Quitaz, ubicado a 3 horas del municipio de la Belleza, el cual basa su economía en la agricultura -producción de plátano, cacao y ganadería-; es una sociedad en su mayoría católica, golpeada por la violencia armada. Los elementos de esta sociedad influyen en la formación y en el proceso de enseñanza - aprendizaje de los niños y de las niñas, puesto que ninguna persona vive en realidades imaginadas, sino reales y, en ella, aprende del ejemplo de sus padres, sus compañeros, los amigos del barrio, en el parque y de todas las personas con las que comparten su cultura. Así pues, el equipo investigador consideró que es labor de los maestros y maestras intervenir en los contextos de los estudiantes que tienen a su cargo, para lograr en ellos reflexiones y transformaciones que les permitan generar nuevos procesos educativos, sociales, económicos, políticos y culturales.



E-Book

Año de publicación: 2020

Presentación: EPUB (Digital: descarga)

Tamaño: 329179 Bytes

Número de páginas de la versión impresa: 92 Páginas

Número de páginas con contenido: 92 Páginas

ISBN13: 9789586604284

$24.900 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

De ese modo, los niños y niñas en su proceso de formación requieren del apoyo de sus padres, profesores y familiares en el camino educativo, en que se busca regular su conducta y aprender a participar en este nuevo contexto sociocultural, adaptarse a él y lograr excelentes resultados académicos y formativos. Por razones como estas, en Colombia se han hecho estudios en que

LC

Sobre el autor

Luisa Castañeda Rueda

Historiadora de la Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga; Licenciada en Ciencias Sociales Universidad Libre, Socorro Santander; Especialista en Teorías Métodos y Técnicas de Investigación Social Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga y Magíster en Pedagogía Universidad Santo Tomás, Tunja.



Palabras clave

Educación rural; La quitaz; Imaginarios pedagógicos; Contextos diversos.; La belleza; Santander

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Es Maestra del Colegio José Antonio Beltrán. Corregimiento la Quitaz, La Belleza Santander.



Galo Christian Numpaque Acosta

Licenciado en Psicopedagogía con Énfasis en Asesoría Educativa, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja; Especialista en Gerencia de Instituciones de Educación Superior, Universidad Santo Tomás, Bogotá; Magíster en Lingüística, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, cuenta con Estudios Doctorales en Ciencias Sociales Niñez y Juventud, Universidad de Manizales y P.h.D. (c), en Ciencias de la Educación UPTC. Ha desempeñado cargos de dirección académica como director de Investigaciones, Director de Posgrados, Director de Planeación y Desarrollo de la Universidad Santo Tomás, Tunja. Además, se ha desempeñado como docente de pregrado y posgrado de diversas Universidades. En la actualidad es docente de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, en su programa formativo, de Licenciatura en Psicopedagogía con Énfasis en Asesoría Educativa, así como en la Maestría en TIC Aplicada a la Ciencia de la Educación.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen