# Dolores Castro

A la sombra de las palabraz

## Autores

*Lucía Tomasini Bassols, Yvonne Cansigno Gutiérrez*

## Sinopsis

Con tono íntimo y testimonial, las voces que se recogen en este libro rinden homenaje a Dolores Castro, figura central del ambiente literario del siglo XX en México, poeta, narradora, ensayista y promotora cultural, sin perder de vista sus otros papeles como profesora, madre y amiga. En las páginas de este título, observamos a Dolores Castro a través de la entrañable mirada de la gente que se mantuvo cerca de ella a lo largo de su paso por la tierra. Los autores de estos textos, alumnos, colegas y amigos, comparten algunos recuerdos, anécdotas y experiencias nutricias en los que despuntan la naturaleza contemplativa de la poeta, la generosidad de la profesora y la energía desbordada de quien amó la vida. Este libro también nos obsequia una selección de la obra poética de la autora, en cuya lectura encontramos un correlato entre sus creaciones y su carácter. Sin duda, Dolores Castro. A la sombra de las palabras es una obra que inmortaliza la voz y la vocación humana de una poeta en toda su extensión.

LT

## Sobre el autor

Lucía Tomasini Bassols

Profesora investigadora del Departamento de Humanidades de la UAM, Unidad Azcapotzalco y jefa de área de investigación en Literatura Comparada, Lingüística Aplicada y Tecnologías de la Información y la Comunicación (LICOTIC).




## Impreso

**Año de publicación:** 2024

**Presentación:** Libro

**Tamaño:** 21 x 13.5 x 1 cm

**Número de páginas del contenido principal:** 129 Páginas

**ISBN13:** 9786072830318

**$200 MXN**

## Palabras clave

Dolores castro-obra; Dolores castro-vida; Dolores castro-poesía

Es especialista en didáctica de lenguas extranjeras, y doctoranda en Innovación pedagógica. Asimismo, coordina proyectos de creación de libros electrónicos con temas culturales. Es administradora de la obra poética de Dolores Castro, hacedora y practicante de la cultura.




Yvonne Cansigno Gutiérrez

Doctora en Letras Francesas por la Universidad de Limoges, es profesora investigadora del Departamento de Humanidades en la UAM, Unidad Azcapotzalco. Actualmente coordina la Maestría en Literatura Mexicana Contemporánea e imparte cursos en francés en la Coordinación de Lenguas Extranjeras. La lectura, la escritura y la literatura figuran entre sus principales líneas de interés.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen