Doctor Honoris Causa Luis García Montero

Dueños de nuestra propia conciencia

Autor

Luis García Montero

Sinopsis

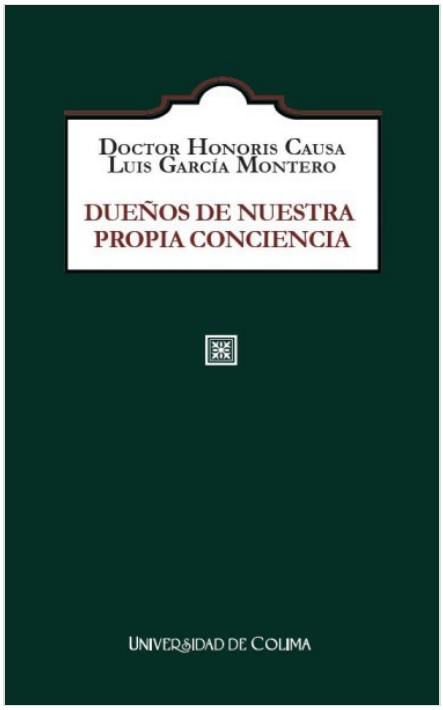
El grado de Doctor Honoris Causa es la distinción académica más importante que otorga la Universidad de Colima, y se entrega a quienes han contribuido de manera decisiva al desarrollo de las ciencias, las artes y las humanidades. Este libro es un testimonio de la memorable visita de Luis García Montero a la Universidad de Colima, e incluye una brevísima pero significativa selección de su poesía. En conjunto, la presente obra expresa la convicción poética de García Montero por construir un mundo libre y pleno desde las universidades, que él mismo definió como los espacios culturales para la reflexión humana, la gestación del conocimiento y la absoluta libertad de aprendizaje. En la Universidad de Colima suscribimos ese compromiso con las humanidades y la educación para la transformación positiva de la realidad.

LG

Sobre el autor

Luis García Montero

Escritor, poeta, crítico literario y ensayista, Luis García Montero nace en diciembre de 1958, en Granada, España.



E-Book

Año de publicación: 2024

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Total de páginas numeradas: 104 Páginas

ISBN13: 9786078984459

Palabras clave

Doctor honoris causa; Luis garcía montero; Biografía; Literatura; Poesía; Homenaje

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Inició su carrera universitaria en la Facultad de Filología Hispánica en la Universidad de Granada, donde se licenció en 1980 y se doctoró en 1985. Catedrático de Literatura Española en la Universidad de Granada y Director del Instituto Cervantes de España. Pertenece a la Generación de los Ochenta o Postnovísimos, vinculado al grupo de poesía contemporánea española La Otra Sentimentalidad, al lado de Javier Egea y Álvaro Salvador.Entre sus libros de poemas se distinguen: A puerta cerrada (2017); No puedes ser así. Breve historia del mundo (2021); y Un año y tres meses (2022). Ha reunido también una selección de su obra en Poesía. 1980-2017 (2018); Una melancolía optimista (2019); y Almudena (2024). También es autor de las novelas: Mañana no será lo que Dios quiera (2009), No me cuentes tu vida (2012), y Alguien dice tu nombre (2014). Ha reunido una selección de su obra en Almudena (2015); Poesía. 1980-2015 (2015); La buena compañía (2016); Poesía. 1980-2017 (2018) y Una melancolía optimista (2019).En su faceta de crítico literario y ensayista, se encuentran las publicaciones de Un lector llamado Federico García Lorca (2016), Las palabras rotas (2019), Un orden conflictivo (2019), Prometeo (2022), La realidad de una esperanza. Galdós, la memoria y la poesía (2023), Más flexibles que el mar son las palabras (2023), entre otras.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen