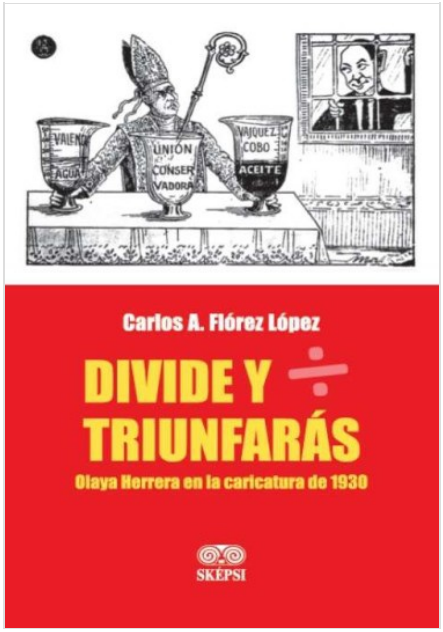
Divide y triunfarás

Olaya Herrera en la caricatura de 1930

Autor
Carlos A. Flórez López

Sinopsis

La historiografía colombiana ha estudiado tanto a la denominada “hegemonía conservadora”, como a la “república liberal”. La transición del poder de azules a rojos, también ha sido objeto de investigación; el estudio de las caricaturas políticas como fuente de investigación histórica, es un frente de trabajo que también ha ocupado la atención de los historiadores.En este libro se hace énfasis en las caricaturas como fuente de investigación para comprender la campaña presidencial de Colombia de 1930. Los protagonistas políticos de aquella época son representados con sus respectivos rasgos físicos, con las exageraciones, deformaciones o virtudes que quiere destacar el dibujante. Las situaciones descritas de forma picaresca e irónica se mofan de las formas de hacer política, donde se enaltece ideológicamente al partido liberal y se ridiculiza al partido conservador. Este trabajo sólo tiene la intención de ofrecer un aporte a la historia política, con el objetivo de ampliar la mirada de la campaña presidencial de 1930, analizando el enfoque de un periódico en particular, como El Bateo de Medellín.



Impreso

Año de publicación: 2025

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 15 cm

Número absoluto de páginas: 144 Páginas

ISBN13: 9789585024380

$45.000 COP

CF

Sobre el autor

Carlos A. Flórez López

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen