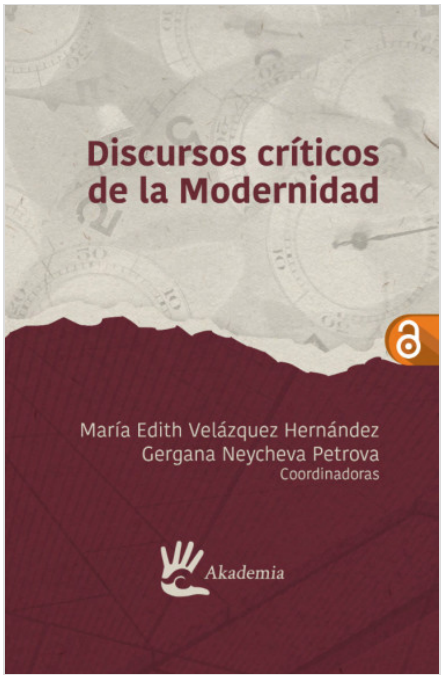
Discursos críticos de la Modernidad

Autores

María Edith Velázquez Hernández, María Edith Velázquez Hernández, María Edith Velázquez Hernández, Gergana Neycheva Petrova, Gergana Neycheva Petrova, Gergana Neycheva Petrova, Dinora Hernández López, Javier Corona Fernández

Sinopsis

Discursos críticos de la Modernidad busca contrarrestar la falacia de que la modernidad es una etapa filosófica de contornos fijos. Nuestro primer paso para ofrecer una relectura de lo moderno es renunciar a fijar de forma definitiva un texto, una situación o un problema como elemento fundacional de toda actitud moderna, por el hecho de que la modernidad es un proceso, un momento histórico transicional que, si nos adelantamos, tendríamos que admitir como inconcluso, es decir, abierto. El segundo paso para evitar interpretaciones ingenuas de la modernidad, y que es tema capital de este libro, es explorar la capacidad de autocrítica que sus autores sostuvieron. Los trabajos que componen la presente obra muestran alguno de los múltiples rasgos desde los cuales pueden mostrarse que la modernidad mantuvo una mirada crítica sobre sí misma, ya sea por medio de la recuperación de tesis modernas en la contemporaneidad, ya sea por la exploración de un concepto no simplista de un autor moderno, o por enfatizar la crisis propia de la época.Como puede verse, este libro da una serie de ejemplos en donde el lector podrá comprobar que la modernidad no es una sumatoria de convicciones ingenuas, como se ha querido juzgar desde nuestra época.



Impreso

Año de publicación: 2024

Presentación: Libro de tacto blando (Libro)

Tamaño: 21.5 x 14 x 157.5 cm

Número absoluto de páginas: 252 Páginas

ISBN13: 9786078972166

$450 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

A grandes rasgos, el libro puede dividirse en dos. La primera parte se adentra en la consideración de conceptos modernos, en su múltiple y compleja formación; mientras que la segunda, desde una mirada crítica que tiene por origen la crisis de los preceptos más generalizados de la modernidad, diversifica tópicos modernos explorando ramificaciones cuya consideración desencantada muestra de mejor y más adecuada manera los verdaderos límites de lo moderno.



Sobre el autor

María Edith Velázquez Hernández



María Edith Velázquez Hernández



María Edith Velázquez Hernández

E-Book

Año de publicación: 2023

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 250 Páginas

ISBN13: 9786078909971



Palabras clave

Modernidad; Exploración; Crítica; Tesis modernas; Limites modernos

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

GN

Gergana Neycheva Petrova

GN

Gergana Neycheva Petrova

GN

Gergana Neycheva Petrova



Dinora Hernández López

Es Maestra en Estudios Filosóficos por la Universidad de Guadalajara, Doctora en Filosofía por la Universidad de Guanajuato. Pertenece al Cuerpo Académico Filosofía Latinoamericana. Sus líneas de investigación son ética, teoría crítica y filosofía latinoamericana. Pertenece a la Línea de Generación y Aplicación de Conocimiento: Bioética en el Ámbito Social y Normativo.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Javier Corona Fernández

Profesor de filosofía en la Universidad de Guanajuato, a tiempo completo (titular A), donde ha sido Coordinador académico de la Licenciatura en Filosofía (2003-2007), Director académico de la Facultad de Filosofía y Letras (2007-2008), Director académico de la División de Ciencias Sociales y Humanidades (2008-2012), Rector del Campus Guanajuato (2015-2016). Tiene perfil PROMEP (2005) y es miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel C (2005-2008) y nivel 1 (2009-2011).Licenciado en Filosofía por la Universidad de Guanajuato (en 1991, con la tesis Filosofía y medicina griega), Maestro en Filosofía por la UNAM (1997, con la tesis La esfera del tiempo inmanente), Doctor en Filosofía por la UNAM (el 3 de septiembre de 2003, con la tesis Individuo y autorreflexión crítica en el pensamiento de T. W. Adorno).Profesor de los cursos de la licenciatura de filosofía de la Universidad de Guanajuato: Razón cognoscitiva I, II, III y IV; Razón práctica I, II, III y IV; Autores y textos clásicos III y IV; Seminario de Tesis I y II, Seminario temático: Teoría Crítica; Seminario optativo: Dialéctica negativa.Ha intervenido en los siguientes programas de investigación: Complejidad y pensamiento crítico (2002-2008), Categorías para una ontología del presente (2006-2008), Teoría crítica y pensamiento complejo (2009-2010, Apoyo a investigadores Nivel 1 SNI CONACYT), y forma parte desde 2003 del equipo Epistemología y filosofía contemporánea.Presidente honorario del Cuarto Coloquio de “Complejidad y Filosofía” y del V Coloquio Internacional sobre Pensamiento Complejo.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen