Discanto. Ensayos de investigación musical

Autores

Ricardo Mirando, Luisa Vilar-Payá

Sinopsis

Única en México, la maestría en Musicología de la UV ha propiciado el intercambio entre los especialistas en la investigación musical en México. Estos volúmenes compilan dos troncos temáticos: el discurso en torno a la crítica y la investigación sobre la música en México en periodos específicos. Los trabajos fueron ponencias presentadas durante los coloquios realizados en 2003 y 2004. Incluyen uno de los artículos más recientes del destacado musicólogo Gerard Béhague.



RM

Sobre el autor

Ricardo Mirando

LV

Luisa Vilar-Payá

Impreso

Año de publicación: 2008

Presentación: Libro

Tamaño: 21.5 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 200 Páginas

ISBN13: 9786077605119

Palabras clave

Música; Musicología; Historia y crítica musical; Fuera de colección

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen