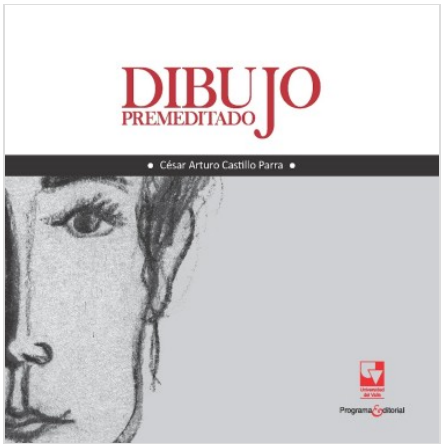
Dibujo premeditado

Autor

César Arturo Castillo Parra

Sinopsis

Una invitación para quienes tienen un poco de curiosidad por seguir cultivando ese gesto, tan profundamente humano y milenario , como es el de jugar con las líneas, las formas, los lápices y los colores. No importa si el lector en un principio solo dispone de un lapicero y una hoja de papel que tiene una de sus caras sucia, porque de lo que se trata es de recuperar sus ratos de ocio para que disfrute de la experiencia de transitar por la senda interminable del conocimiento.



Impreso

Año de publicación: 2017

Presentación: Con solapas (Tapa blanda o Bolsillo)

Tamaño: 24 x 23 x 0.9 cm

Número absoluto de páginas: 108 Páginas

ISBN13: 9789587655131

$46.000 COP

E-Book

Año de publicación: 2017

Presentación: PDF (Digital: descarga y online)

Número absoluto de páginas: 108 Páginas

ISBN13: 9789587655148

$33.000 COP

Sobre el autor

César Arturo Castillo Parra

Doctor en Desarrollo Local e Innovación Territorial de la Universidad de Alicante, Diploma de Estudios Avanzados de la Universidad Carlos III de Madrid y es Licenciado y Magíster en Historia de la Universidad del Valle.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Profesor de ésta Institución, así como de la Universidad del Cauca, Santiago de Cali, San Buenaventura y Autónoma de Occidente.Entre sus libros publicados están: El arte y la sociedad en la historia de Cali (1994), El árbol de las botellas, ensayos sobre ciencia y tecnología (2000), Fábulas de Esopo (2008), El retrato como expresión de poder y creación artística (2008), Mosaico de ilusiones (2010), Miradas desde la Historia y el presente (2012), El control territorial en el departamento del Valle del Cauca (2014) y Dibujo premeditado (2017).Gracias a sus estudios en artes plásticas, ha participado en certámenes de pintura en Colombia y España bajo el seudónimo de Céss. Sus obras pictóricas y fotográficas han sido incluidas en diversas publicaciones nacionales.



Palabras clave

Dibujo colombiano; Dibujo - temas, motivos; Dibujo- técnicas i. tít. ii. serie.

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen