DIARIO DE LO DESHABITADO

Autor

Patricia Ortiz Lozano

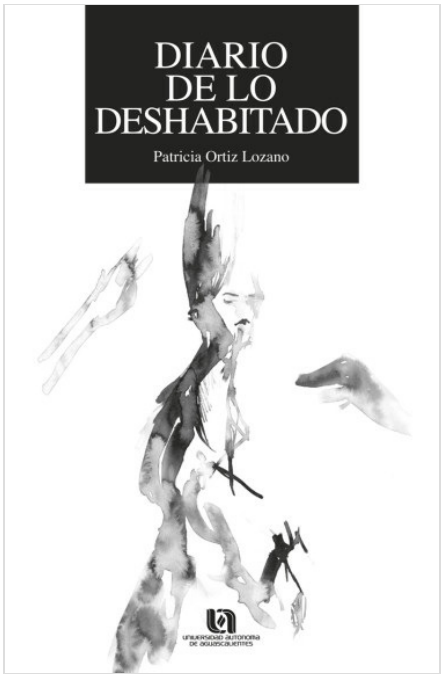
Sinopsis

Diario de lo deshabitado es un poemario escrito desde la incandescencia, desde la sangre amotinada, desde la raíz misma de la rabia y la desolación. Éste es un libro en pie de guerra, una casa en llamas, una expedición punitiva al corazón oscuro de la noche y la traición: “La palabra será daga/silencio y furia en el cuaderno./Diré el dolor sin ocultarlo/para que se haga humo y me abandone”. Patricia Ortiz Lozano, fina poeta de Aguascalientes, aprendió de Olga Orozco que la palabra poética es palabra de poder: poder para el conjuro y la disipación, poder de nombrar para que el hado funesto se haga humo. La poesía es entonces más que un desahogo: una ascesis y una redención, salvación por la palabra, elevación y no hundimiento. Con “bisturí de cuatro filos”, que dijera García Lorca, la autora disecciona el dolor y emprende el camino de la deconstrucción, el desmontaje de un amor que defeccionó de su vocación de luz y abrazó el engaño. En la casa del amor huido sólo quedan “las habitaciones sordas/el silencio cayendo por los muros”. Patricia Ortiz Lozano está ahí para mirar los restos del naufragio, para escribir con las palabras precisas y bellas de su poesía, este memorial del ultraje y el desahucio, del fracaso del amor y del olvido, este hermoso Diario de lo deshabitado que el lector tiene en sus manos.

PO

Sobre el autor

Patricia Ortiz Lozano



Impreso

Año de publicación: 2018

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21 x 16.5 cm

ISBN13: 9786078523863

$200 MXN

IBD

Año de publicación: 2018

Presentación: Libro

Tamaño: 21.5 x 14 cm

Número de páginas del contenido principal: 80 Páginas

ISBN13: 9786078523863

$33.968 ARS

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Palabras clave

Poesía;

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen