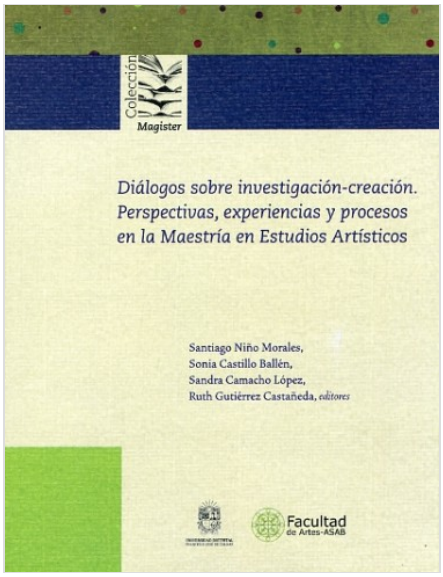
Diálogos sobre investigación-creación.

Perspectivas, experiencias y procesos en la maestría en estudios artísticos



Autores

Santiago Niño Morales, Sonia Castillo Ballén, Sandra Camacho, Ruth Gutiérrez

Sinopsis

Este primer volumen de la Colección Magíster lo conforman las ponencias en el Primer Seminario Posgradual sobre Investigación-Creación, organizado por la Maestría en Estudios Artísticos. En él se encuentran las descripciones y perspectivas de varias experiencias y procesos relacionados con la investigación-creación, promovidos desde un conjunto de desarrollos que sobre el asunto se han dado en la Maestría. Se trata de un balance de alternativas dentro de la investigación-creación, en la dimensión real de su aplicación a los problemas del arte y la cultura. En este sentido, los autores aportan sus experiencias dentro de la relación complementaria y diferencial entre investigación y creación, con enfoques, referentes conceptuales y teóricos, metodologías y, por supuesto, soluciones creativas, aportaciones formales, elaboraciones estéticas y otros aspectos propios de la capacidad del arte para enriquecer dichas experiencias.

Impreso

Año de publicación: 2016

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 24 x 17 cm

Número absoluto de páginas: 94 Páginas

ISBN13: 9789588972633

$20.000 COP

SN

Sobre el autor

Santiago Niño Morales

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

SC

Sonia Castillo Ballén

SC

Sandra Camacho

RG

Ruth Gutiérrez

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen