Diálogos en contrapunto

Conversaciones en torno a la obra de Joaquín Bestard Vázquez

Autores

Margaret Shrimpton, Daniel Torres

Sinopsis

Desde principios de los años noventa, Margaret Shrimpton y Daniel Torres sostienen con el escritor yucateco Joaquín Bestard Vázquez una conversación que, con los años, encontró su hilo conductor en Beyhualé, los Bech y Maximito Koyoc, personajes y espacios de su obra narrativa, desde los cuales puede reconstruirse una mirada hacia lo regional y, a la vez, hacia lo continental. Este libro reúne, organizados como un reloj pendular entre las voces de ambos editores, los textos surgidos de las presentaciones de sus novelas entre 2000 y 2010 —de Balada de la Mérida antigua y El cuello del jaguar a A piedra y sol maya—, con participaciones de otros colegas, una entrevista del autor a su personaje don Maximito Koyoc, tres trabajos presentados en el congreso de SCOLAS (Mérida, 2007), una biobibliografía del autor y un anexo fotográfico.



Sobre el autor

Margaret Shrimpton

Impreso

Año de publicación: 2011

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 23 x 17 cm

Número de páginas del contenido principal: 184 Páginas

ISBN13: 9786077573975

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen



Daniel Torres

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen