Diálogo de raíces

Autor

Santiago Andrés Gómez S.

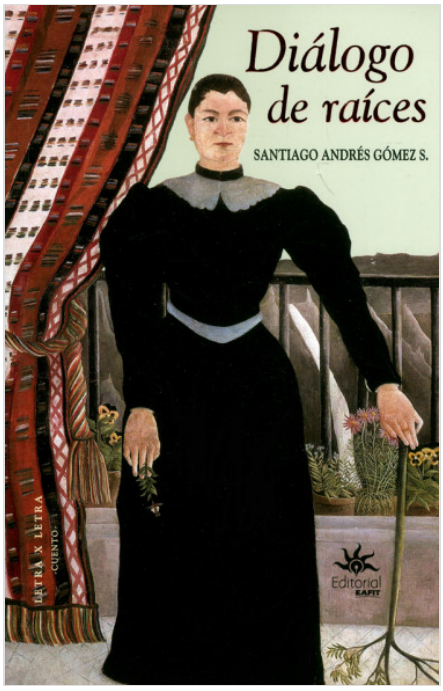
Sinopsis

El arte, en la narrativa de Santiago Gómez, es edificado con la naturalidad de quien aborda con convencimiento que las formas inéditas pueden ser la realidad misma o que el entrelazamiento de los diálogos, gran parte de ellos mientras los personajes caminan o están dentro de un vehículo en movimiento, precipita preguntas, sirve para compartir pasajeras experiencias sexuales, para fumar un porro de marihuana o buscar a un amigo de andanzas. En toda esa vitalidad desbordada, el colegio, la universidad, la disciplina individual y la familia son difuminados porque, no lo dicen de modo explícito, esas manifestaciones de las instituciones modernas están por fuera de su radar ajeno a las culpas o al sentido del deber. Óscar R. López Castaño

SG

Sobre el autor

Santiago Andrés Gómez S.



Impreso

Año de publicación: 2019

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 21.5 x 14 cm

Número absoluto de páginas: 182 Páginas

ISBN13: 9789587205855

$40.000 COP

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen