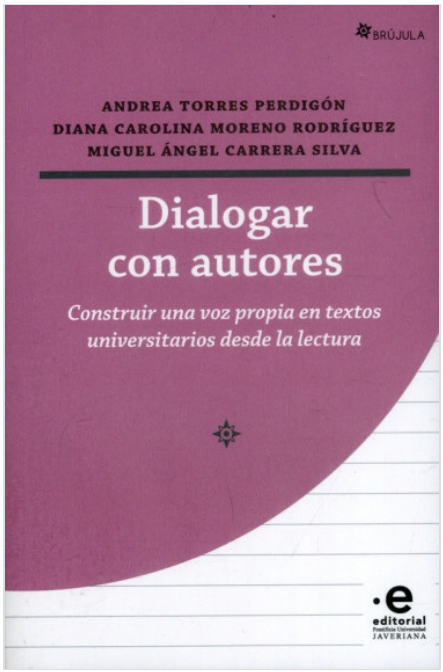
Dialogar con autores

Construir una voz propia en textos universitarios desde la lectura



Autor

Javier A. Pineda D

Sinopsis

Contrario a lo que se suele pensar, el diálogo no solo está asociado con conversaciones cotidianas, sino que también está presente de manera particular en la escritura académica; así mismo, la voz en los textos escritos responde a unas prácticas o acuerdos tácitos de los géneros universitarios que no siempre coinciden con la voz oral o escrita en contextos cotidianos. Este libro plantea algunas respuestas desde dos procesos que se relacionan con la lectura: el diálogo con autores y la construcción de una voz propia. Por esto, propone ejercicios para desarrollar estos procesos desde la especificidad de tres grandes bloques disciplinares: las humanidades y artes, las ingenierías y ciencias naturales, y las ciencias sociales. Esto permite entender la escritura dentro de la universidad como una habilidad esencial y valiosa que facilita y potencia compartir ideas, plasmar opiniones, redactar argumentos y crear conocimiento.

Impreso

Año de publicación: 2021

Presentación: Tapa blanda o Bolsillo

Tamaño: 18 x 12 cm

Número absoluto de páginas: 219 Páginas

ISBN13: 9789587816877

$21.000 COP

JP

Sobre el autor

Javier A. Pineda D

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen