Dionisia Buffon es y no es una cosa muy seria

Autor

Hernán Lavin Cerda

Sinopsis

«La escritura poética de Hernán Lavín Cerda —nos dice Félix Suárez sobre este libro— se adentra cantando en los agrestes territorios del relato. El poeta, así, cuenta, canta a través de Dionisia en versículos seculares, reflexiona, sonríe divertido, y en un alarde de sabia destreza, como un antiguo alquimista, nos muestra de la nada el brillante oro pulido de nuestros días».

HL

Sobre el autor

Hernán Lavin Cerda

Hernán Lavin Cerda.



Impreso

Año de publicación: 2010

Presentación: Libro

Tamaño: 23 x 14 x 1 cm

Número de páginas del contenido principal: 144 Páginas

ISBN13: 9786077798125

$70 MXN

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen

Nació en Santiago de Chile en 1939. Licenciado por la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile. En 1970 obtuvo el Premio Vicente Huidobro por su libro de narrativa La crujidera de la viuda. Reside en México a partir de octubre de 1973. Desde 1974 es maestro de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. De 1975 a 1979 dirigió el Taller de Poesía del INBA. A partir de 1992 es miembro de la Academia Chilena de la Lengua. Ha publicado alrededor de 60 libros de poesía, ensayo y narrativa de ficción. Ha sido traducido al inglés y al alemán. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran Discurso del inmortal (2004), Esplendor del árbol de la memoria, ensayos casi ficticios (2005), La muerte del capitán Carlos García del Postigo y otras ficciones (2005), La sonrisa de Dios (2007), Visita de Woody Allen a Venecia (2008), La belleza de pensar que la palabra perro no muerde (en prensa).

2026 © Sistema Integrado de Metadata Estandarizada desarrollado por Hipertexto - Netizen